الجزيرة

الجمعة ٢٩ جماد الثاني سنة ١٣٥٤
٢٧ ايلول سنة ١٩٣٥

جميع المخابرات باسم
منشيء الجريدة ومديرها المسؤول : تيسير ظبيان

صاحب الجريدة :
محمد رفيق الكزبري

الادارة —دمشق : شارع رامي
صندوق البريد ٣٤٨ رقم التلفون ١٦ — ٢٠

في الوحـــــــدة العربية

حول كلمة الكاتب العبقري الدكتور هيكل

للاستاذ الكبير سعيد بك البحرة

يؤخذ على طلاب الوحدة العربية انهم كهم بالسياسة وانقطاعهم لها . والحق ان السياسة قد طغت على اوضاع البلاد الخاضعة للنفوذ الاجنبي وامتد اثرها حتى تناول البلاد كلها وتغلغل في مرافقها وشؤونها جميعاً وحتى لم يبق في هذه البلاد وضع واحد او فرد واحد لم يتأثر ، سلباً اوايجابا ، بالسياسة وتفاعلاتها . وانك لتشهد هذا التأثير في معايش الناس وفي كسبهم وفي صلاتهم الاجتماعية والفردية . فالعامل والتاجر والمزارع والفلاح والطبيب والمحامي والتلميذ والمتقاعد ، كل هؤلاء وغير هؤلاء ، يرون ان للسياسة صلة اكيدة بهم وبمصائرهم وانهم في جميع مايرتبط باحوالهم الفردية والاجتماعية مالا محيد لهم عن ممارسة السياسة والانغماس في حمأتها الى شحمة الاذن . ولتتجلى هذه الظاهرة في الايام العصيبة وفي الازمات السياسية في اكمل مظاهرها وهي ظاهرة استوى في نقدها واستهجانها الاصدقاء والخصوم معاً . ونعتقد انه ماكان العقلاء واصحاب الرأي ليكونوا اقل برماً بهذه الحالة التي تكاد تكون شاذة في بلاد يشهد التاريخ بتفوق شعوبها في ميادين الانتاج الفكري والاجتماعي، وبانها كانت في مقدمة الشعوب التي ترغب في العمل في ظل السكينة والهدوء ، لو لم يقدروا بان طغيان السياسة على هذا الوجه انما هو ضرورة لابد منها . . ونرى ان هذه الظاهرة انما هي اثر من آثار القوة وحجة بالغة على حيوية البلاد وقابليتها للدفاع عن نفسها ودرئها للخطر ومقابلتها الشر بشر مثله .

ذلك لان اصحاب السلطان في هذه الاقطار لم يقنعوا من السياسة بالقدر الذي فرض عليها رغم ارادة ابنائها بل تجاوزوا في ذلك حدود المنطق والعقل واتخذوا من السياسة ناظماً لاعمالهم وعلاقاتهم بها واخضعوا لها كل شيء حتى تغلغلت فيها وامتدت الى مرافقها ومصالحها ومختلف شؤونها وحتى اصبح المرء يلمس آثار السياسة في الخبز الذي يطعمه وفي الدار التي يقطنها وفي الطريق التي يسلكه ، وفي العدل الذي يخضع له وفي المدرسة التي يرسل اليها ابناءه وفي المهنة والحقل والمتجر الذي يعمل فيه، بل في عمرانه وبلديته وفي شؤونه التعبدية واوقافه، نعم لقد اصبح المرء يشعر بالسياسة ماثلة في كل وضع من اوضاع بلاده ، وانها تسود كل شيء وفوق كل شيء فيها فمن الطبيعي والحالة هذه ان يكون لذلك كله صداه ومفعوله في هذا الشعب العريق الذي ينشد الحياة والذي لم يحجم عن تقديم اقصى ما يستطاع تقديمه من تضحية وبذل في سبيل هذا الحق

فليت شعري كيف نطمح لان يكون لنا شيء من الامر ، مها يكن ضئيلا، ولو في ناحية واحدة من النواحي التي يرغب الاستاذ هيكل في ان تمتد اليها فكرة الوحدة العربية ، بل كيف السبيل الى احياء التفكير العربي القديم ودراسة مظاهر الحضارة العربية تحت ضغط هذه الظروف الشاذة

هذا من ناحية ومن ناحية اخرى فاننا نعيش في عصر يعتقد فيه قادة الشعوب وزعماؤها بانه ينبغي للفرد ، ايا كان ، ان يكون جنديا ، وان ينقلب الجندي الى سياسي متوهج بحب الوطن، ملم باغراض امته واحلامها في الحياة . فاذا كانت هذه ذهنية الشعوب التي تتمتع بنعمة الاستقلال كالشعب الايطالي والشعب الجرماني وكثير غيرهما من شعوب الارض فما بالك بالشعب العربي وهو في مثل حالته الحاضرة من التفكك والاستعباد ، ولا سيما بعد تلك التجربة القاسية التي تحز آثارها في نفسه منذ اعقاب الحرب العامة .

هذه معذرتنا وهي في الوقت نفسه برهاننا وحجتنا على هذه الذهنية التي تسود عقولنا ومرافقنا وشؤوننا جميعاً ، ويمتد اثرها الى آدابنا وثقافتنا وشعرنا ونثرنا ، والى تقاليدنا وصلاتنا بعضنا ببعض ، والى امزجتنا واخلاقنا ؛ والى نظراتنا في الحياة واساليب تفكيرنا ، وانما على ضوء هذه الحالة الشاذة ، المشوشة والمحزنة معا ، نلقي بفروضنا ونظرياتنا في الادب والسياسة والاجتماع ، ويمثل هذه الحيوية المدافعة التي هي بمثابة رد فعل لما يراد بنا ، نستقبل احداث الدهر وغير الزمان ، وبهذا التشكيك السياسي نقف اليوم من هذه الازمة السياسية الشاملة نرقب تطورها عن كثب لعلها تتكشف لنا عن بارقة امل نمشي على هديها الى اغراضنا وآمالنا في الحياة .

نحن سياسيون ، لا حبا بالسياسة ، ولكن خوفا من السياسة اولا ، ولانها الوسيلة الوحيدة التي بقيت لنا ثانيا .

سعيد البحرة



الانسة زهرا ايلين وهي فتاة تركية في السابعة عشرة من العمر اتمت دروسها العالية في تركيا وسافرت الى لندن لمتابعة الدرس في جامعاتها هناك . وقد اخذ لها هذا الرسم في دار السفارة التركية في لندن

نحن في صحف الغرب

موقف العالم العربي في قضية الحبشة

هل شكل العرب جبهة قوية متضامنة حيال خصومهم ؟؟

تعني مجلة (لو) الافرنسية بالشؤون العالمية عناية كبرى ، وتنقل آراء جميع الدول والامم في شتى القضايا التي تشغل السياسة العالمية . وقد خصصت في عددها الاخير الصادر في الاسبوع الماضي صفحتها الثالثة بكاملها لتحليل موقف العالم العربي في قضية النزاع القائم بين الحبشة وايتاليا، ونقل اقوال الصحف العربية وارائها في هذا الموضوع . وقد رأينا ان ننقل لقراء الجزيرة ما كتبته تلك المجلة فيما يلي :

تدل الانباء الواردة من القدس على نشاط الاوساط السياسية العربية فيما للسعي والمفاوضة بين جميع الاحزاب العربية لتأليف جبهة قوية متضامنة ، تتمكن من استغلال الفرص في الطوارىء المقبلة والوقوف في قضية النزاع القائم بين الحبشة وايتاليا ، موقف العنصر القوي ذي الشأن ، الذي يمكنه ان يؤثر في تقرير مصير بعض الشؤون التي لها علاقة ماسة بالعرب او بالشرق الادنى عموما .

ويقال ايضا ان السيد خالد الفرخ مدير جريدة الجامعة الاسلامية سابقا ، وسكرتير حزب مفتي فلسطين حاليا ، قد سافر الى مصر للسعي وراء هذه الغاية ، وللاتصال بزعماء مصر وسوريا والعراق وسائر الشخصيات ذات النفوذ في العالم العربي . ومفاوضتهم بهذا الشأن

اما في بيروت فقد وزع عدد كبير من المناشير في المدينة وضواحيها . تحتوي حملات عنيفة على الحكومة الايتالية ، وتستنكر بشدة محاولتها استخدام بعض العمال من سوريا ولبنان وتسفيرهم الى الاريترة وافريقيا الشرقية

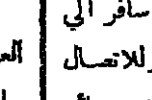
وقد اضطرت القنصلية الايتالية ازاء هذه الدعايات القوية المعادية ، ان تذيع بيانا تنفي فيه اشتراك الحكومة في مسألة استخدام العمال هؤلاء .

ولم يسكت راديو باري الايتالي ، الذي يذيع في اوقات خاصة ، بعض الانباء الشرقية باللغة العربية لتحاملها الشديد على الحكومة الايتالية . ويلفت نظر السلطات المختصة للتخفيف من حدة الصحف هذه التي باتت حدا بعيدا .

اهتمام مصر واستعدادها :

ولا تقل مصر — التي تعد زعيمة العالم العربي — عن غيرها من الاقطار التي ذكرت سابقا اهتماما بهذا الامر، واستعدادا لمفاجآته، فقد اذيعت الاوامر الشديدة على عموم دوائر البوليس في العاصمة بوجوب الاستعداد التام للمحافظة على الامن ومنع الطوارىء والمشاغبات . والسبب باهتمام دوائر البوليس هذا هو على ماذكرته جريدة الاهرام الكبرى . ان القنصلية الايتالية استرعت

« البقية في الصفحة «٥» »



معرض دمشق « ربيع ١٩٣٦ »

تعلن مديرية المعرض العامة انها باشرت قبول مطالب الذين يودون الاشتراك بالمعرض من اصحاب المعامل الصناعية واصحاب الصناعات المختلفة والفنانين والمؤلفين السوريين فبأمكان الموما اليهم مراجعة اما سكرتير الغرفة الصناعية في دار الاوقاف واما محاسب المعرض في دار المصالح العقارية وكلتا الدارين في جادة النصر .

ويدفع رسم الاشتراك الى محاسب المعرض لقاء وصل رسمي.

وبالنظر الى كثرة المطالب وضيق اماكن العرض على سعتها ترى الادارة نفسها مضطرة الى جعل حق الرجحان للذين يسبق طلبهم طلب غيرهم

مدير المعرض العام
مصطفى الشهابي

زميل جديد للصحافيين

ملك الملوك من رعايا صاحبة الجلالة الصحافة

النجاشي هيلا سيلاسي يشرف على تحرير احدى الصحف الحبشية

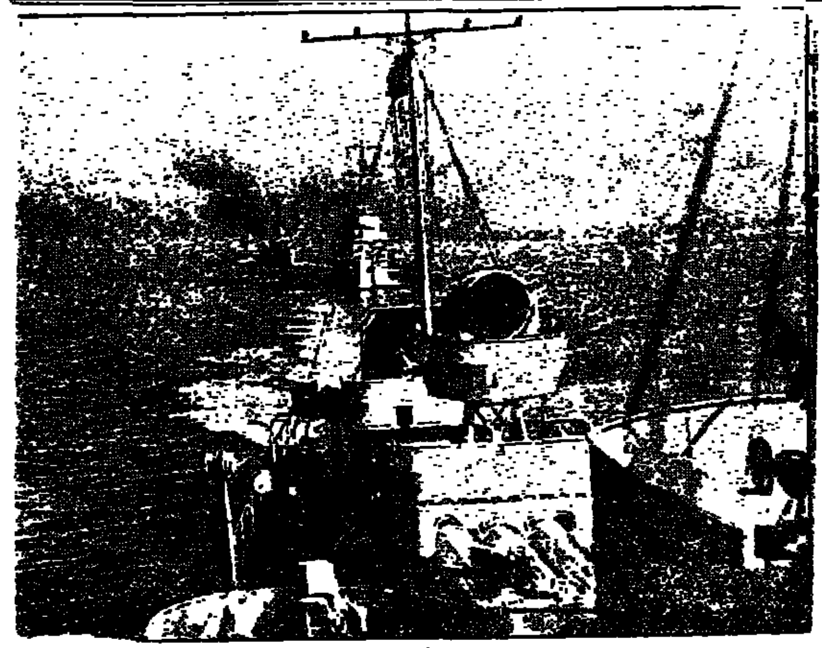
عاد قنصل تركيا العام في اديس ابابا الى بلاده في مأذونية موقتة ، وصدف ان ان اجتمع بمندوبي الصحف التركية والاجنبية في استبول . فاخذوا يطرحون عليه كثيرا من الاسئلة — شأن الصحفيين — ويستطلعون اراءه بشتى الامور التي تتعلق بالحبشة ، ويستمعون الى احاديثه عن تلك البلاد التي تكاد تكون اليوم شغل العالم الشاغل .

ومما ادلى به حضرة القنصل الى الصحفيين حديث طريف عن النجاشي . اذ بشرهم انه يمكنهم ان يعدوا حضرة صاحب الجلالة امبراطور الحبشة نفسه في عداد زملائهم ، لانه يشتغل عملياً بالصحافة . فدهش الزملاء لهذه المفاجأة الطريفة واستفسروا من محدثهم عن حقيقة الامر فقال :

يصدر في اديس ابابا ست صحف يومية باللغة الافرنسية ، وواحدة باليونانية ، وواحدة بالايطالية ، وواحدة بالامبارية ، وهي لغة الحبشة الرسمية. ويشرف الامبراطور

«البقية في الصفحة الخامسة»

يرى في السيارة الاولى الفوهرر هتلر مستشار الريخ حين وصوله الى نورمبرغ لافتتاح مؤتمر النازي الذي عقد منذ ايام وترى جماهير المستقبلين المحتشدة على الجانبين رافعة الاعلام النازية محيية الفوهرر وهاتفة له



رسم يمثل بعض قطع الاسطول الايتالي المتنقل في مياه البحر الابيض المتوسط

قوة فرنسا البحرية

رأي وزير البحرية الافرنسية في الاساطيل الحربية

ادلى المسيو بيتري وزير الحربية الافرنسية الى مراسل جريدة الاكسلسيور بحديث عن حالة الاسطول الفرنسوي اثار اهتمام الدول وبخاصة الاوساط الحربية منها وقد رأينا ان ننشره للقراء ليطلعوا على رأي الوزير في البحرية الافرنسية ونسبتها الى بحرية الدول الاخرى قال الوزير :

منذ الحرب لم تنشط دولة الى تجديد قواتها البحرية مثلما فعلت فرنسا وقد كان الاسطول الفرنسوي حتى الآن مؤلفا من سفن حمولتها ٤٢٦ الف طن . ووحدتين تقرر بناؤهما على ان تكون حمولة كل منها ٣٥،٠٠٠ طن وقد اكد المسيو بيتري ان هذه القوى ليست تسليحا اكثر من المعتاد لان الاسطول الفرنسوي مايزال اضعف بمقدار الثلث مما كان عليه عام ١٩١٤ .وقد فقدت فرنسا خلال الحرب ما حمولته ١٤٠ الف طن اي اربعة طرادات مسلحة . وحتى الآن لم تبذل جهود جدية لتجديدها

واساطيل انكلترا والولايات المتحدة واليابان كلها اكبر من الاسطول الفرنسوي ونسبة الاسطول الياباني للاسطول الفرنسوي كنسبة ثمانية ونصف لسبعة . ومن ناحية اخرى في الاسطول الفرنسوي ٩ر ١٠ من السفن التي لا قيمة لها . ومن الاسطول الياباني ٦ ـ ٩ ومن الاسطول الانكليزي ٣— ٦ ومن الاسطول الايتالي ٢٥ من المئة

واضاف المسيو بيتري ان الواجب الاول هو ان تأخذ فرنسا في تجديد سفنها مادامت لاتملك غير ست بوارج قديمة وثلاث بوارج غير صالحة للعمل .

وقد بذلت جهود عظيمة لاصلاح البارجة دنكرك والبارجة ستراسبورج وصدرت الاوامر ببناء بارجتين جديدتين هذا العام حمولة كل منها ٣٥ الف طن

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

خيـــــال شعراء العرب

لماذا خلا الشعر العربي من القصص التمثيلي

لايزال الانسان يؤثر الشعر كلما أراد ان يكسب كلامه قوة ، ويجعل له وقعا اعمق . ويكفل له عمرا اطول . ولاادري لماذا كان هذا هكذا ، ولكن الذي ادريه ان هذه سبيل الانسان من اقدم العصور ، حتى ذلك المجنون م يرضه قالب غير الشعر يصب فيه مايدهشه من اعاجيب الدنيا والخلق مثل قوله

عجب ، عجب ، عجب ، عجب

قطط تمشي ولهـا ذنب !

حتى حين يشتم الناس بعضهم بعضا ، يحاولون الشعر ، ويسمون ذلك هجوا ، ومتى كان الامر كذلك فلا غرابة في ان يبحث الناس في الشعر العربي ، وهل يصلح او لا يصلح — ان تكتب به الروايات التمثيلية فهذه الروايات ينبغي ان يراعى فيها الصدق في تصوير الحياة وعرض جوانبها ، وان الناس لايتكلمون بالشعر ، وانهم ما فعلوا ذلك قط ولن يفعلوه ، ولكن انصار الشعر والداعين الى اتخاذه اداة لكتابة القصص التمثيلية سيقولون لك ، ان الاغريق فعلوا ذلك ، وان امم الغرب تابعتهم وقلدتهم ، وان من العيب والنقص ان تخلو لغتنا من مثل ذلك

واقول جادا اني لا اعرف موجبا يقتضي ان يكون الشعر اداة التعبير في القصص التمثيلي ، والمسألة كلها تقليد ومحاكاة ، لا اكثر ولا اقل ، وقد بدأ العالم يفطن الى ذلك ، ويتحرر من اسر التقليد ، فبعد ان كان القصص التمثيلي لايكتب — ولا يرى احد انه يعقل ان يكتب — الا شعرا ، صار يكتب نثرا ، ولا يستغرب الناس ذلك ولا ينفرون منه كما كانوا خلقاء ان ينفروا قبل مائة عام

وقد خلا الادب العربي القديم من القصص التمثيلي لاسباب لاترجع الى عيب او نقص في اللغة العربية بل الى تعدد الارباب في اساطير الاغريق وشعرهم ، فلما بدا العرب يأخذون عن الاغريق ، اقتصروا على نقل الفلسفة دون الشعر ، لان هـذا الشعر الذي يكثر فيه ذكر الارباب وخلافاتهم ومنافساتهم ونسائهم وشرابهم وطعامهم لم يكن مما يمكن ان تسمح به بيئة اسلامية يقوم دينها على التوحيد ومحاربة الشرك والوثنية . ولم يستطع المترجمون ان يخلو الشعر اليوناني من ذكر الارباب وان يسقطوه منه ، فتركوه . واتقوا ان ينقلوه ولو انهم وجدوا سبيلا الى نقله من غير حرج في زمانهم ، لظهر له مقلدون . اعني لوجد من شعراء العرب من ينسج على منوال الاغريق ويضع القصص التمثيلية . كما حدث في اوربا . ولا نكران ان بحور الشعر العربي — كما ورثناها — لاتصلح للحوار في القصص التمثيلية لان التوقيع الموسيقي بارز جدا . وهي لهذا اصلح ماتكون للشعر الغنائي . ولكن العرب ما كانوا يعجزون عن ابتكار بحر او بحور جديدة للحوار التمثيلي . كما ابتكروا هـذه البحور المعروفة . لو انهم احسوا بالحاجة الى بحور اخرى

وعندي ان طريقة شوقي لاغناء فيها ولا يمكن القناعة بها ، ذلك انه يخالف بين اوزان الشعر وينتقل بالحوار من بحر الى بحر . كما يهوى . بلا ضابط . وعلى غير قاعدة . فاذا كان هذا دليلا على شيء . فهو دليل على ان شوقي ادرك ان من المستحيل جعل القصة التمثيلية كلها من بحر واحد . لما في ذلك من الاملال الشديد . وانه مامن بحر من البحور المعروفة يصلح لذلك ، ومن اجل هذا لجأ الى التنويع والتنقل . غير ان لكل بحر موسيقيته الخاصة المتميزة والانتقال من وزن الى وزن آخر مخالف جدا بعد كل بضع كلمات او بضعة سطور يصدم شعور القارىء عند كل انتقال

فعلى من يريد ان يقلد الغرب فيما تركه وعدل عنه ، ان يبتكر بحرا له من السعة واللين والمرونة ، مايجعله موافقا للتعبير الشعري . وغير بعيد في الوقت نفسه من التعبير النثري ، كما هو الحال فيما يسمونه « الوزن الابيض » في الشعر الغربي . فان موسيقيته لاتكاد تحس الا اذا تعمد المرء ان يلتفت اليها وان يقرأ الكلام مقطعا على الاوزان ، وهو يتسع ويضيق ، ويضيق ويقصر على هوى الشاعر ، ويسمح بان يتحدر الكلام بلا عائق

وبغير ذلك يشق الامر ويثقل على الشاعر والقارىء جميعا

هو

سلسلة مطبوعات [الاهلية]

فتح جديد في التاليف ، وفي الاسلوب وفي الاثمان .

تتولى نشرها ادارة ـ المكتبة الاهلية ـ في بيروت ، الاثمان بالقروش السورية

- محمد النبي العربي
- ٦ محمد رسول الهدى والرحمة
- ٨ ماذا يجب ان تعرف عن محمد والاسلام
- ١٠ ابو بكر الصديق
- ١٢ الفاروق عمر الخطاب
- ١٠ فاطمة بنت محمد « ص »
- ١٠ الحسين بن علي حفيد النبي « ص »
- ٥ خالد بن الوليد
- ١٠ البحث عن الله
- ١١ هرون الرشيد
- ١٥ تيمورلنك
- ٢٠ فيصل ملك العراق
- ١٥ سيد الجزيرة العربية ابن السعود
- ٣٠ مصطفى كمال
- ١٠ حبة الرمان وقصص عربية اخرى
- ١٠ كفاح هيتلر
- ٢٥ ديوان عمر بن ابي ربيعة
- ١٣ « الفرزدق
- ٨ « جميل بثينة
- ١٠ « ذي الرمة
- ١٠ « امية بن ابي الصلت
- ١٥ « شاعرات العرب في الجاهلية والاسلام
- ٤٥ فحول الشعراء
- ١٥ سفينة نوح

تباع مطبوعاتنا في المكتبات العربية كافة

ترفق الطلبات بالقيمة حتما

من محاضرات الخميس في طرابلس

سياسة الملك في صدر الاسلام

الاصول الشعورية في الدستور وطرق انتخاب الخليفة

« ٩ »

ايها السادة ! ارى المسلم خضوعاً خنوعاً ، ذليلا ، حقيراً اذا ما وقف بين ايدي القضاة او ولج باب الحكومة مع ان الله تعالى آتى المسلم حكمة ، وعقلا ، وحرية وجعل من هذه العناصر كلها ، قوة حصينة للمسلمين فهذا الضعف وهن في قواكم ، وذل لمعنوياتكم وقتل لنفوسكم فاتقوا الله والرسول الذي اخرجكم للناس خير امة ، وفضلها على العالمين ، بالصلاح ، وعمل الخير ، والتقوى .

ان القوى الجبارة التي تمتع بها سلفكم الصالح في سبيل نشر العمران وتحرير الرقاب ، وجاب المعمور وهذب النفوس ، واذاب ادمغته في الاستطلاعات الفكرية والعلمية والفنية : نعم تلك هي القوة التي كانت تأتي من قوة الوجدان . وشدة الجزم بالله تعالى .

وهذه القوافل السائرة على الرمال المحرقة اللاذعة ، في صحراء لا حد ولا افق تنتهي اليهما هذه القوافل المحملة بالاثقال كلها تعتقد بانها انما تسير على ممدنة الله وعملا بقوله « قل سيروا في الارض ... » ولو عددنا الآيات التي منحت المسلم قوة مشروعة لهدينا الى الصواب ولعرفنا ان المسلم بتركه تدبير الآيات الكريمة فقد اكبر حس وجداني يكون معوانا لله في الشدة والضيق والعمل المفروض ،

من هذه الآيات : [خذوا ما آتيناكم بقوة ، يايحيى خذ الكتاب بقوة فاعينوني بقوة ، انه لقول رسول كريم ذي قوة ، فاعدوا لهم ما استطعتم من قوة : ويزدكم قوة الى قوتكم : ان الله لقوي عزيز] .

ان هذه القوة المشروعة لحفظ الكيان البشري قد هدم اركانها المسلمون بايديهم ، منذ شذوا عن قيود واحكام الخلافة . فحبهم للملكية ، وتركهم للشورية ادى الى تداعي قوى المسلمين ، وتفرقهم ، وتشتتهم فضعفت شوكة الدولة الاسلامية في منتصف ملك العباسيين لان الملك وهو الخليفة كان لايدري شيئاً عن ملكه ، وكانت مقدرات المملكة تدار بايد : تعبث في قضايا وشؤون ارباب المصالح . واذن ان اول انحطاط سياسي في الاسلام كان موروثاً عن تركة المبادئ السامية لسياسة الملك والدولة في صدر الاسلام .

واما ترك المسلمين للعمل المثمر وانهما كهم في لذات الملك ، ادى الى انتقال معظم العلوم من بغداد الى اسبانيا ، ومنها الى قلب اوربة التي كانت ملعباً للهمجية البشرية .

ايها السادة ! لا تظنوا ان الاسلام وهو الدين المبين قد حرمكم من لذات عملكم ، ولا تعتقدوا ان الحسنات كلها مقيدة في اليوم الآخر لوحثكم العلماء على العمل الصالح والمادي بقدر ما يحثونكم على الصلاة والوضوء والاستنجاء ، لقدر لكم ان تعيشوا بسلام محفوفين بعناية الرب الجليل ولكنتم حقاً انكم انتم الامة التي اخرجت للناس بمجد وفخار .

الم يقل الله ناصحاً وامراً لنبي البشر في كتابه العزيز : [وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا ومن يرد ثواب الدنيا نؤته منها ومن يرد ثواب الآخرة نؤته منها وسنجزي الشاكرين

وكذلك قال مفصلا متفضلا بنعمه : [فآتاهم الله الدنيا وحسن ثواب الآخرة والله يحب المحسنين] . الم يدع الله القوم الصالحين بقوله تعالي [واكتب لنا في هذه الدنيا حسنة وفي الآخرة انا هدنا اليك] من دعاء موسى اولم يخاطب الله القوم عطفاً على ملك يوسف [وكذلك مكنا ليوسف في الارض يتبوأ منها حيث يشاء نصيب برحمتنا من نشاء ولا نضيع اجر المحسنين] واما الآيات التي وردت وحثت على طلب الرزق ففيها كل ابداع ونظام للكسب المشروع الذي هو نظام هذا الكون قال تعالى منبأ الناس : [وان ليس

« التتمة في الصفحة « ٦ »

بين يدى حفلة الصافى

عبقرية البادية وماستها المتلالئة !

مقارنة بين شاعرية الصافى و مذاهب كتاب الغرب

بقلم الشاعر الكبير الاستاذ ايليا ابو ماضي

« ١ »

« يقيم فريق من اوربا والشام حفلة للشاعر المبدع احمد الصافي النجفي فرأينا ان تقدم بين يديها طائفة من اقوال الكتاب في شاعريته وشخصيته ونبدأ اليوم ببحث للاستاذ ابي ماضي يقارن فيه بين آراء الصافي وبين آراء الكتاب والشعراء الغربيين ؟ » .

ليس احمد الصافي النجفي نظاما يرصف القافية الى القافية لتنتظم له قصيدة ، ويضم القصيدة الى القصيدة ليحصل له ديوان يطبعه وينشره للناس فيرجع عليه بلقب شاعر . كلا . فهو شاعر ولو لم يكن له ديوان ، ولو لم يتكلف نظم قصيدة . هو شاعر بالحياة التي يحياها غير مكره ولا متصنع ، وليس الشعر عنده غير وسيلة يلجأ اليها لتأدية ما يخامر نفسه الى النفوس كلما جاش الحزن في روحه مما تراه حولها للحياة من فواجع ومآسي ، وما تشاهد للجهل من جرائم ومآثم . هو شاعر تجردت نفسه من المطامع فباتت بمأمن من ان تؤلمها الخيبة او يحزنها الفشل . وسمت عن محيطها فهي لاتبالي ما اصطلح عليه الناس من عادات وتقاليد بل هي تطل عليهم من اعاليها وتندفع في توبيخهم وتعنيفهم لانهم لايتجردون تجردها ولا يتمردون تمردها .

يختلف هذا الشاعر عن اكثر شعراء محيطه بانه يفكر ليرضي نفسه لا الجمهور ، وينظم ليؤدي فكرة لاليثنى على حسن بيانه ، فهو يكره التأنق في الشعر كما يكرهه في اللباس ويعده من القشور التي كثيرا ماحجبت الحقائق عن طلابها .

هو ناقل رباعيات الخيام الى العربية في اتم نسق واجمل طابع . وهو صاحب ديوان « الامواج » الذي حوى طائفة من القصائد والمقطعات الرائعة لابما فيها من حسن صياغة وجودة صناعة ، بل بالشعور الصادق المتدفق كالماء العذب من نفس تنشد في الحياة ثلاثا — الحقيقة — والحرية — والرحمة .

طالعنا هذا الديوان فاذا نحن امام شاعر مستقل طريقة التفكير صدف عن بهارج القول واعرض عن التقليد فهو لاباته يطرب بالكوخ بنته يداه ويأنف ان يأوي الى القصر بناه سواه . وهو بكوخه جد فخور لانه لم يرثه ولم يستعره ولم يقلد فيه احدا

١ — الحقيقة

قلنا ان هذا الشاعر ينشد في الحياة ضالات ثلاث هي : الحقيقة والحرية والرحمة اما الحقيقة ضالته الاولى فتلوح في مثل قوله

الناس قد دخلوا الى الدنيا معا
فتفرقوا لكنائس وجوامع
كانت مدينتهم فضاء واسعا
فتضيقت بازقة وشوارع

كاد استماع الوهم يملأ فكرتي
وهما فمن لي ان اسد مسامعي

وفي مثل قوله وفيه ابتكار جميل

ارى بين الورى والحق نهرا
وليس عليه جسر للعبور
ايا نهر الحقائق كيف تجري
ونحن نحوم فوقك كالطيور

دخلنا معمل الدنيا ورحنا
نكد وليس نعلم بالاجور
كأنا بعض الات لامر
يدرن وما اتفقن مع المدير

اذا لم يملك المرء اختيارا
فما التقصير الا كالقصور

وفي مثل قوله .

جاءني صاحبي يسائلني ما اليوم
قلت الجواب فيه عناء
قد تساوت لدى ايام عمري
فلماذا تخالف الاسماء
ن كل الحياة عندي يوم
طرفاه ولادة وفناء

وفي مثل قوله عندما ساله صاحب الزلفى بيروت عن وطنه :

اجبت مالي وطن واحد
فموطن الشاعر كل الجهات

٢ — الحرية

واما الحرية فيظهر افتتانه بها وتهالكه عليها في حنينه الشديد المتواصل الى اعتاق نفسه من قيود الاوهام واطلاق عقله مما يقيد العقول . كما يدل على ذلك في قوله :

ولست لارقى فيلسوف مقلدا
ولا بامام غير عقلي يؤتم
انكب عن عاداتهم ورسومهم
ولا ابتغي للنفس رسما سوى رسمي
ولو طلبوا رغمي وقد كنت صاديا
على الماء لم اشربه بعدا عن الرغم

— البقية غدا —

ايها الاب ، لا تجهد فكرك في البحث عن مدرسة لولدك . . .

الكلية العلمية الوطنية بدمشق

تغذي طلابها بالتربية الفاضلة والعلم الصحيح وتعدهم للفوز في معترك الحياة . اساتذتها مشهود لهم بالكفاءة والتفوق . وبرنامجها الكامل يكفل للطالب اتقانه العلوم والفنون ويجيد اللغتين العربية والافرنسية لها فروع داخلية وخارجية للبنين والبنات ، تهيء للبكالوريا والسرتفيكا والبروفه ، وقد نال تلامذتها في جميع المسابقات والامتحانات درجات ممتازة .

اجورها تتناسب مع الحالة الحاضرة

لا تتردد . سارع لتسجيل ولدك ، تخدمه وتخدم بلادك

***

رسالة حلب

الامية المنتشرة في سورية

انتشار المدارس الاولية يقضي حتما على الامية

حلب في ٢٥ ايلول لمكاتب الجزيرة الخاص

الامية في سورية

نهضت الامم الشرقية لمقاومة الامية ، ولكن على الرغم من الجهود التي تبذلها ما زال سير هذه النهضة بطيئا .

وقد وجدت ايران ان خير مساعد لها في مكافحة الامية الغاءالمصروفات المدرسية. فالغت جميع المصروفات التي كانت تفرضها المدارس على تلاميذها . وبذلك فتحت بابا واسعا امام الشعب للاقبال على التعليم وسهلت الطريق اليه سهولة عظيمة .

وقد اخذت تركيا تحارب الامية في مدنها وقراها ، وعلى الرغم من ان هذه الحركة تسير بجد ونشاط فأن كثيراً من قراها مايزال خاليا من المدارس، فالى الآن لم تبن مدارس الا في اربعة آلاف قرية من اربعين الفا ، وهو عدد القرى التركية .

ولهذا وجد الكماليون انه لابد من مضاعفة المجهود للقضاء على الامية المنتشرة في بلادهم فشرعوا يعملون لهذه الغاية .

اما سورية فقد سارت خطوات واسعة في القضاء على الامية !... ، الا ان المجهود الذي بذلته في هذا السبيل اقل مما ينبغي... وما تزال اكثرية الشعب بعيدة عن التعليم وما تزال سياسة التعليم في سورية قاصرة عن ان تفي بحاجة هذه البلاد التي تحيط بها عوامل النهوض من جميع نواحيها، ولكنها لاتستطيع ان تأخذ منها كل ما تحتاج اليه او ان تنتفع منها الانتفاع الصحيح لانتشار الامية فيها . وعلى هذه الوتيرة كثير من الامم الشرقية .

من اجل ذلك كان لابد من من التفكير الجدي في محاربة الامية في اقطارنا الشرقية والقضاء عليها قضاء مبرما. اذ ان الامية هي من اهم الاسباب في ضعف الامم في تأخرها ولايمكن ان تنهض امة نهضة صحيحة ما دام جميع افرادها او اكثريتهم بعيدين عن نور التعليم ، ولا يتيسر القضاء على الامية الا اذا انتشرت المدارس الاولية انتشارا تاما في جميع انحاء البلاد ، ولان التعليم فيها مجانا لايحمل فيه الفرد عبئا من الاعباء المالية التي تصرف كثيرين عن تعليم انفسهم . فأني على يقين أن اكثر الذين يهملون تعلم القراءة والكتابة لايأتون هذا الاهمال الا للسبب المالي . اما الرغبة في التعليم فهي موجودة عندهم جميعا ، واستطيع ان اقول أنه لا يوجد فرد الآن لايحب ان يتعلم القراءة والكتابة . وعلى تلك الصورة تمكن محاربة الامية محاربة ناجحة . ولا استطيع ان اقول لك انه بذلك يمكن القضاء على الامية قضاء مبرما ... فان ذلك اذا لم يكن مستحيلا فهو عسير . فالدانمرك التي تعد اول امة تكافح الامية مكافحة شديدة ماتزال نسبة الامية فيها ٢ في المائة ، ولا يمكن ان اقول انه كلما زاد نشاطنا في مكافحة الامية قلت نسبتها بين الاهالي ، وعسى ان يأتي الوقت الذي تصل فيه نسبة الامية عندنا كما هي عند الدانمرك الآن !...

املاك السوريين في تركيا

اعادت الحكومة التركية اربع عشرة اضبارة من معاملات اصحاب الاملاك السوريين فيها ، ويرجح انها وافقت على اعادة املاك عشرة من اصحابها .

اما الاضبارات الاخرى فهي ماتزال بحاجة لبعض المراسيم .

شكر وثناء

واذ كنا قد تخلينا لغيرنا من الانصار والمحبين بالسيد ميخائيل بك مغربية صاحب سينما امبير ، واعطيناهم فرصة السبق في تقديم باقات الورد بعد تقديم عبارات الولاء فاننا قياما بواجبنا يسرنا ان نتقدم على هذه الصحيفة بشكر ميخائيل بك على تقديره عواطف الجمهور الحلبي بتخفيض اثمان تذاكر الامبير مراعاة للحالة الحاضرة وقد رأينا ان الاقبال على دار الامبير كان اكثر مما كان في الدور الاخرى . ويكفي هذا للدلالة على ان للسيد ميخائيل بك مكانة في النفوس وهذا مايضمن له النجاح .

على التقاعد

احيل السيد خير الدين جحا مأمور المصرف الزراعي في قضاء اعزاز على التقاعد اعتبارا من تاريخ قرار لجنة التسريح المؤرخ في ١١ تموز وذلك عملا بالمرسوم رقم ٤١٩٠ المؤرخ في ٢٧ آب سنة ١٩٣٥

سرقة غير موفقة

كتب الي الولاية انه بينما كان جابي المالية السيد جميل اسود في قرية مارع التابعة الى قضاء اعزاز سرق له بعد منتصف الليل ٨٠ ليرة سورية لبنانية وقد حصر شبهته بخادم المختار المدعو محمد بن عبد القادر جلب وقد استلم رجال الدرك التحقيق فاعترف السارق بسرقته وسيق الي القضاء .

حركة السفر

غادرنا الى باريس صديقنا الشاب الاديب السيد انور ابراهيم باشا لدراسة الحقوق في « السوربون » فنتمنى للصديق العزيز النجاح والتوفيق .

وغادرنا الي روما ايضا الصديق الفنان السيد غالب سالم لتكميل تحصيله في مدرسة « الفنون » الايتالية رافقته السلام .

سرقة فنية فكاهية

قد يكون القروي بارعا في القتل وحرق الزرع وتسميم المواشي . ويعرف كيف يرتكب هذه الجنايات في تدبير محكم ودهاء ولا يترك خلفه اثرا يدل عليه ولكنه يصبح سخيفا غبيا اذا عمد الى السرقة .

ويندر بل يكاد يكون في حكم المستحيل ان تقع سرقة في قرية دون ان يضبط السارق بعد ساعات او دقائق من وقوعها. ويكون السبب في ذلك شدة جهل السارق وغباوته التي لاتكاد تصدق .

قد حدث مثلا منذ وقت قريب ان رجلا يدعى محمد خلف يجوب القرى مع بضاعته التي تتكون من علب كحل وقناني عطور وسبح وافمام سجاير الخ

وفي احدى الليالي كان الرجل يسير متنقلا من قرية الى اخرى وهو يحمل بضاعته ففوجيء بضربة قوية على رأسه صرعته في الحال . وافاق من غشيته فلم يجد اثرا لحقيبتيه الممتلئتين بالبضاعة ، واسرع الى « النقطة » يبلغ الامر الى رجال الدرك وانتقل هؤلاء الى مكان الحادثة ولكنهم لم يعثروا على اي اثر للصوص .

ودام رجال الدرك منازل المشبوهين والمراقبين ولكنهم لم يجدوا فيها اثرا للمسروقات وايقن التاجر انه لن يستعيد بضاعته فسلم امره لله وكان اليوم التالي يوم جمعة وقد اجتمع القرويون في مسجد القرية لتأدية فريضة الجمعة وقامت مشادة بين اثنين من الاهالي حمى وطيسها فانقلب جدالا شديدا ثم سبا شنيعا ثم ضربا مبرحا.واجتمع المصلون يحاولون التفريق بين المتشاجرين ولكن الاثنين كانا يتميزان غضبا فلم يكفا عن بعضهما الا بعد ان سالت دماؤهما وقدم رجال الدرك فقادوهما الى النقطة . ودعى بعض المصلين لاداء الشهادة وكان بينهم تاجر الروائح العطرية . ووقف التاجر بين الاثنين يؤدي شهادته واذا به يقترب من احدهما ويضع انفه على صدره ويشمه قليلا ثم يذهل مفكرا ويعود فيضع انفه على رأسه ثم يقبض عليه من عنقه ويصيح :— هذا هو اللص الذي سرق عطوري.ودهش رجال الدرك من تطور الحادث وسالوا الرجل عن الخبر فقال : — لقد شممت من ثيابه رائحة عطر كان معي وسرق مني في حادثة السطو ، وقد صنعته بنفسي ومزجت مواده بمعرفتي وليس هناك عطر اخر فيه نفس الرائحة . وهذا الرجل لم يشترمني عطراً قط فهو السارق دونما شك

وقام رجال الدرك الى منزل الرجل المعطر ويدعى علي سطوف ، وما كادوا يدخلون الدار حتى فوجئوا بمشهد غريب مضحك فقد رأوا زوجة الرجل وبناته قد اكتحلن بالكحل وتعطرن برائحة قوية وقد وضعن حول اعناقهن عقود السبح الكرمان . وكانت رائحة العطر منتشرة في الحجرة تكاد تزهق الانفاس . وعثر رجال الدرك على زجاجات العطر وبينها اربع عشرة زجاجة خالية استعملها الرجل وزوجته وبناته في اسبوع واحد !!...

رسالة فلسطين

ضم شرق الاردن الى فلسطين

اماهو الاساس لذي سيبنى عليه هذا الضم

يافا في ٢٥ ايلول — لمكاتب فاضل

ضم الاردن الى فلسطين

ضم شرقي الاردن الي فلسطين هو المدف الاسمى الذي يسعى الصهيونيون للوصول اليه . وقد بذلوا في هذا السبيل مساع كثيرة ولكنهم لم يفلحوا بها حتى اليوم . ويظهر ان المجهودات التي قاموا بها في اوربا في السنتين المنصرمتين ، قد بدأت تثمر بعض الفائدة . فما لم يستطيعوا عمله في نفس فلسطين ، افلحوا فيه بلندن . وهذا ما كان منتظرا . فان قضية يتمسك بها اليهود فلا يدعونها تفلت من بين ايديهم ثم يتابعونها حتى النهاية باذلين مالهم ونفوذهم في سبيلها ، انما هي قضية لا محالة ناجحة . ونحن لم نرهم حتى اليوم يخفقون بمسعى واحد قاموا به ، ثم اشاحوا بابصارهم عنه يائسين قانطين . فهم اذا يئسوا من ناحية تحولوا بوجوههم الى ناحية اخرى ينتفون فيها نجاحا .

في الاوساط اليهودية

قلنا ان المجهودات التي قام بها اليهود في اوربة بدأت تأتي ثمرها . فان في فلسطين لغطا وشائعات تدور حول انضمام منطقة شرقي الاردن الى فلسطين . وفي الاوساط اليهودية احاديث تشير بوضوح الى هذه الشائعات ، ولكن اليهود يتكتمون فلا يزيدون عن ان يقولوا ان هذه المنطقة ستضم حتما الى فلسطين وطننا القومي، ذلك لان شرقي الاردن تستوعب مئات الالوف من السكان لامتدادها نحو الصحراء الفسيحة التي لا يصعب علينا قط ان نجعلها مزدهرة غناء رغم ما يقال من انها صحراء قاحلة .

ويقولون فوق هذا انه من العار ان نكون في فلسطين مغمورين بالمدنية ثم ندع هذه البلاد المجاورة لنا ترتع في حياة لا تتفق وحضارة هذا العصر في ناحية واحدة من نواحيها فهذه السهول الفسيحة الخصبة يجب ان تستثمر وفاق الاصول الفنية العصرية ليتمكن مستثمروها من ان يستفيدوا اضعافا مضاعفة من محصولاتها . وفضلا عن هذا فان شرقي الاردن تضم في جبالها بني حسن آثارا قيمة ومعادن ثمينة وكذلك في جبال عجلون والكرك . فاهمالها انما هو خطيئة بل جناية على المدنية .. ومن ثم فان اراضي فلسطين قد تضيق بالوافدين عليها من اوربة ، فليس امامنا اذن الا شرقي الاردن تضم اليها فتؤلفان حكومة واحدة .

في الاوساط العربية

اما الاوساط العربية فقد تلقت هذه الشائعة ، شائعة ضم الاردن الي فلسطين في كثير من الدهشة والاستغراب ، ذلك لانها تسبقها مقدمات يستدل منها ان هناك مشروعا يقضي بهذا الضم، وذلك لان اتحاد المنطقتين وتأليف حكومة واحدة منها ، يجب ان تتقدمه مفاوضات وابحاث تدور بين السلطات في القدس وعمان وبين اقطاب البلاد الذين يهيمنون على المشاعر والذين لهم هذه السلطة الروحية التي لا تتمتع بها السلطات القابضة بايديها على زمام الامور . اما اذا كانت هذه السلطات لا تود ان تعنى بعواطف هؤلاء الاقطاب فانها تكون على خطأ بين . ولا يعد ان تتجلى عواقب هذا الخطأ في اول فرصة يتضح للعرب فيها ان هذا الضم لم يكن في مصلحتهم .

وكما ان اليهود يودون ان يعتبروا ضم المنطقتين بعضها الى بعض في مصلحتهم ، كذلك العرب فانهم يودون ان ينظروا اليه كما ينظر اولئك . ولكن الفرق بين الاثنين ان الاخرين يرون بهذا الضم قوة لهم ودعم بشرط ان يقام على الاساس الذي يريدون .

ما هي مطالب العرب

فما عساه يكون هذا الاساس وهل يجابون اليه ؟

يود العرب ان يمحى وعد بلفور من عالم الوجود وان يقف سيل الهجرة المتدفق، ويودون كذلك ان تؤلف حكومة وطنية مشروعة لها سلطتها حيال مجلس نيابي حر تستمد منه سلطتها التشريعية . فيسن القوانين التي يراها في مصلحة البلاد دون سواها . ثم هم يودون ان تكون بلادهم ملكية لاتفاق هذا المظهر وتقاليدهم ، وهذا بعض ما ينزع اليه العرب في فلسطين وما يشترطون امامه لضم المنطقتين . بيد ان المطلعين على حقائق الامور يقولون ان هذه المطالب لن تجاب قط، فليس في وسع بريطانيا — او انها لا تريد اليوم — ان تطمس آثار وعد بلفور وتمنح البلاد حكومة دستورية ومجلسا نيابيا ، اذ ان ذلك يتنافى ومصلحتها ولا يتفق ومراميها في هذا القسم من الشرق الادنى الذي تود ان تلعب دورا دوليا خطيرا طفقت بوادره تتجلى لنا منذ تفاقمت المشكلة الحبشية الايطالية .

الملكية في فلسطين

اما الملكية في فلسطين فانها لا تلقى

(البقية في الصفحة السادسة)

انباء السليمية

لمكاتبنا الخاص

مأمور المصرف الزراعي

تعال ياصاحبي لنرى مافعلته مديرية المصرف الزراعي بعد تلك العرائض والمقدمة الى المقامات والرسائل المرسلة من قبل الاهالي والمقالات المنشورة من قبلي في جريدتي الجزيرة والايام الزاهرتين عن مأمور المصرف الزراعي في سلمية . ولكن رويدك واتئد ولا تجهد نفسك او تنهكها لانك واأسفاه لن تجد اية محاولة كانت لسماع هذه الشكايات والعمل على تنفيذها كأن الحكومة لاتعبأ بكل ذلك ولا يخصها في شيء .

فلتسمع اذاً الحكومة او فلتصم اذنيها عن هذا النداء لاننا نحن نفسنا لانعبأ بصمها او سمعها مادام الهدف الوحيد لنا اثارة الرأي العام .

وستتابع مقالاتنا بهذا الخصوص لنشر مآخذ مأمور المصرف الزراعي في سلمية غير عابئين ولا ناشدين ماسيكون لها من وقع وصدى ... مادامت خدمة الحق رائدنا والتضحية في سبيل الحقيقة مبدأنا .

ولنبدأ القصة : جاء حضرة مأمور المصرف الزراعي في سلمية الى رئيس لجنة التخمين الاولى لقرية العنز الوجيه الفاضل الشيخ حسين افندي العلي وطلب منه ؛ والحكومة ادرى بالدافع ، ان يكون التخمين الذي سيجريه على قرية العنز اقل من نصف التقدير يعني بالمائة اربعين مثلا وذلك ليتمكن من تأجيل ديون اصحاب هذه القرية للمصرف حسب البلاغ الذي اصدر وفيه انه يحق تأجيل الديون عن اية قرية كانت اذا بلغ التخمين اقل من نصف التقدير السابق .

ولكن رئيس لجنة التخمين الفاضل رفض بإباء ان يسير حسب رأيه وهذا مما سبب عداء مأمور المصرف له .

فبل بعد هذا، ترانا في حاجة الي الصراخ بعدما علم ان هذا الموظف انما يتسلح بسلاح الحكومة ليحاربها به ونحن لانطلب الا ارسال مفتش نزيه ، لتعرف الحكومة اعمال واحوال مامور المصرف ولتعلم اننا عادلون او فلتصم اذنيها فستتابع نشر ماعهمنا بخصوص المصرف .

مار كة

الصابون النابلسي



الحائز على اعظم الشهادات

انقى وافضل صابون مصنوع بزيت الزيتون يستعمل لتنظيف الثياب ولتطرية وجه ولتقوية البشرة ولصيانة العيون من الحرارة

الاسعار رخيصة :تطلب من معمل

ماجد محمد النابلسي نابلس

ومن وكلائه

الحاج عبد الرحمن منصور دمشق

بيهم بناية السباعي شارع فوش بيروت

تلفون ٥١—٩٦

...

انباء طرابلس

لمكاتبنا الخاص

وقف الادهمي

كنا في رسالة سابقة للجزيرة ، قد اشرنا الى فضائح مالية في اموال وقف كبير في طرابلس ووعدنا القراء ببحث خفايا امره عندما تتوفر لدينا المعلومات فيما حوله .

وهذا الوقف هو وقف الادهمي المعروف في طرابلس ، وتفصيل امره ، ان احد المستحقين الذين يرعون من هذا الوقف اسمه احمد الادهمي قد قدم الي المسيو جناردي في بيروت شكوى كبيرة بحق متولي وقف الادهمي تضمنها شرح مسائل خفية وتصرفات باموال الوقف بصورة غير مشروعة مما ادى الى حرمان الكثيرين من الارامل واليتامى من حقوقهم المهضومة وقد اثبت في شكواه للسيو جيناردي بالارقام الملموسة جهة الفضائح ومن اي السبل كان المتولين يتصرفون بها آمنين من الرقابة .

وقد اجابه المسيو جيناردي على شكواه بكتاب اخبره به انه قد احال دعوته الى مدير الاوقاف العام لينظر فيها ويحقق بامرها .

واما جهة الدعوى وتفاصيل الحوادث فقد عرفنا بعض الشيء منها وسنأتي على ذكرها بصورة مفصلة في مناسبة ثانية عندما تباشر الحكومة باجراء التحقيق في امر الشكوى المرفوعة .

سنجر تصلح ماكيناتها

تبتكر ادارة سنجر كل مدة وسائل جديدة للدعاية لماكيناتها ولترغيب الناس وتحبيبهم لها فقد بدأت في هذه المدة الاخيرة تعمم على الناس بانها تصلح لهم الماكينات العاطلة بلا مقابل شرط ان تكون الماكينات من محلات سنجر . وقد ابلغت هذا التعميم على مستخدميها المتجولين لافهام الناس واعطائهم بطاقات مجانية تخولهم تصليح ماكيناتهم في محلات سنجر بلا مقابل .

مدرسة الفرير ماريست

دمشق — صالحية رقم ٤٤٠

يعلن مديرهذه المدرسة انه مستعد لقيد اسماء الطلبة من الساعة الثامنة الى الحادية عشرة من كل يوم ابتداء من ١٦ الجاري فصاعدا وعلى كل طالب ان يحضر معه تذكرة نفوسه ليصير قيده بموجبها .

على انه يرجو الاهلين ان يبادروا الى قيد ابنائهم قبل يوم الدخول المعين في ٢ تشرين الاول لئلا يحصل الازدحام المعتاد حصوله في كل سنة . ٧٣١

...

اعلان

تلفت انظار حضرات المدخنين

الي اصناف الدخان التي اصدرتها

حديثا ادارة حصر الدخان والا الث

سجاير ريجي بسعر ٦ غ س

٣٠ سيكاره

سجاير صامسون بسعر ٥غ.س

٢٠ سيكارة

فالرجاء من زبائن هذه الاصناف

ان يجربوها

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

اخبار وحوادث

المساعي المبذولة لخفض الرسوم

واخفاق هذه المساعي رغم العلم بالاضرار الناشئة عن فداحة الرسوم

يذكر القراء ان رجال الغرفة الصناعية وفريقا من التجار رفعوا الى الحكومة المحلية والى المفوضية العليا منذ حين ،عرائض عدة ، يطلبون فيها خفض الرسوم الجمركية عن السكر واعفاء المواد الاولية للصناعة من الرسوم الجمركية .

وانا ليؤسفنا وايم الحق ان لايكون لهذه المراجعات صدى يفهم منه ان ذوي الشأن اعاروها ماتستحق من عناية ؛ على الرغم من وثوقهم ان الرسوم الفاحشة المفروضة على السكر ،كادت تؤدي الى انهيار اركان ناحية من النواحي الصناعية التي تعول عليها البلاد بحفظ شطرمن ثروتها وعلى الرغم من علمهم ان المعامل الصناعية التي تأسست حديثا هي في اشد الحاجة الى مواد اولية ، تدخل البلاد دون رسوم جمركية لتستطيع مزاحمة المنتوجات الاجنبية التي غزت اسواقنا وذهبت بثروتنا التي لاتلبث ان ينضب معينها .

ولقد لفت نظرنا ، هذا السكوت العميق من الحكومة المحلية ومن المفوضية العليا معا ، وهذا الاحجام عن اجابة رجال الصناعة والتجار الى مطالبهم الحقة بعد ان مر عليها امد ليس بالوجيز . فهو اما ان يكون منبعثا عن عدم قناعة بهذه المطالب ، واذ ذاك كان من المتوجب ان يلم التجار وارباب الصناعة بنظرية الحكومة والمفوضية بذلك ، واما ان يكون هناك اجتهاد قضى بعدم اجابتهم الى مطالبهم دون الافضاء بالسبب.وهذا ما لانود ان نتصوره فان مقابلات رجال الصناعة والتجار لكبار موظفي المفوضية ولاعضاء الحكومة ،كانت تنتهي دائما باقتناع هؤلاء بصواب مايطلب اولئك ، وباعتزام التحقيق فيها حتى اذا كانت على حق اجيبوا اليها .

وهذا موقف قلق لايستطيع ان يستخرج منه الانسان نتيجة او عبرة الا اذا عمد الى التشاؤم والى الاعتقاد ان المفوضية ترى التجار وارباب الصناعات على حق ولكنها لاتجنح الى اجابتهم لمطالبهم لبواعث لايلم بها الا رجالها .

وهكذا تقف الصناعة هذا الموقف الذي لايبشر بازدهارها ،والذي يعرضها الى خطر اكيد كما عرض غيرها من قبلها فادناها الى الحضيض وسبب افلاس اصحابها فاصابهم بنكبة لم يستطيعوا تلافيها . وانه ليؤلمنا ان تكون البقية الباقية من دور صناعاتنا عرضة لهذا الخطر الناجم عن تشريع ناقص هو اصل العلة وسبب البلاء في حين ان في مقدور ذوي الشأن ان يتلافوه من دون ان يحيق بمصالحهم ضرر او اذى

نقول هذا ونحن على ثقة ان ليس ثمة فائدة من مراجعة او من محاولة يقصد بها حمل ذوي الشأن على اجابة المعترضين الى مطالبهم . ولكننا نود ان نجزم بان هذا النهج سيؤدي حتما الى حرمان البلاد من صناعاتها ، وان ذلك ليس في مصلحتها ومصلحة السلطة ايضا . واذا كان الاعتقاد يسود دوائر المفوضية ان زيادة الرسوم على السكر ، من شأنه ان يجعل المال متدفقا على خزينة الجمرك ، فان في هذا الاعتقاد كثير من الخطأ . اذ ان ابواب الحدود الفسيحة لم توصد يوما في وجوه المهربين الذين حالوا قبلا ويحولون اليوم دون طغيان هذه الاموال على الخزينة

وبذا يكون الضرر مزدوجا اذ الحق الخزينة منه رشاش . فانه يسبب دون ادنى ريب افلاس عدد غير قليل من الناس وتدمير تجارتهم .

وهذا ما نقوله ايضا في المواد الاولية اللازمة لصناعاتنا . وقد ترامى الينا ان جناب خالد بك العظم رئيس الغرفة الصناعية قابل المسيو برينو رئيس الشعبة الاقتصادية في دار المندوبية وبحث معه طلبات تمثل الصناعات بخفض الرسوم الجمركيه عن السكر وباعفاء المواد الاولية للصناعة من الرسوم الجمركية وان المسيو بروته اجابه انه سيقابل فخامة المفوض السامي بالوكالة ويبحث معه هذه الطلبات

ولعل هذه المقابلة تأتي بالفائدة التي يتوخاها رجال الصناعة والتي ما برحوا ينتظرونها منذ صدر القرار الاخير القاضي بزيادة الرسوم على السكر وعلى المواد الصناعية الاولية ...

فخامة صبحي بركات

ومأدبته لمعالي جميل مردم بك

اقام حضرة صاحب الفخامة رئيس المجلس النيابي صبحي بك بركات ظهر امس حفلة غداء على شرف معالي الزعيم الكبير جميل بك مردم بك واصحاب المعالي السادة فارس بك الخوري ولطفي بك الحفار واصحاب السعادة الاساتذة : نسيب بك البكري ، وفائز بك الخوري وخليل بك معتوق . والدكتور منير بك العجلاني والدكتور محمد بك السراج والدكتور جميل بك كبارة وفريق من الصحفيين والمحررين .

الجياد العربية في المعرض

،سابقة بين الرسامين

قررت مديرية المعرض العامة اقامة مسابقة بين الرسامين السوريين لصنع رسوم شهادات الرابحين في المعرض منها رسم يمثل اهم الصناعات الوطنية واخر يمثل اهم المزروعات والمصنوعات الزراعية في دمشق وثالث يمثل الجياد العربية وسباحاتها ولاسيما العراقية منها والرابع شعار للمعرض يمثل اهم خصائص الشعب السوري العربي ستشرع بهذه المسابقة في اليوم الاول من شهر تشرين الثاني ١٩٣٥

وقد اتصل بنا ان مديرية المعرض هيأت عددا كبيرا من خرائط المعرض المختلطة ونظمه وتعليماته وباشرت ارسالها الى ممثلي الدولة الافرنسية في الدول الاجنبية التي دعيت للاشتراك بهذا المعرض والى شركات النقل والسياحة في اوربا وفي البلاد المجاورة

اعلانات الاوقاف

اشارت الصحف امس الى تقصير دائرة الاوقاف في نشر اعلاناتها في الصحف وقد حدثنا احد المتصرفين اليوم بان دائرة الاوقاف لو عمدت الى المناقصات بطريقة الظرف المختوم لكان في ذلك فائدة اجزل مما تسير عليه في المناقصات العلنية

فاجعة مؤلمة ...

ام الاسود تموت في غربتها

وفاة والدة زعيم الثورة سلطان باشا الاطرش

حملت الينا انباء الكرك الاخيرة ان لبوة الجبل الاشم ، والدة سلطان باشا الاطرش قائد الثورة السورية العام،توفيت في ديار الغربة عن شيخوخة صالحة طاهرة صرفتها بالتقوى والفلاح وبتربية الابطال المغاوير من انجالها .

وانه ليعظم علينا ان نتلقى نبأ وفاة هذه الام الكبيرة ، أم عطوفة سلطان باشا واخوته الامجاد ، غريبة عن البلاد التي عاشت فيها والتي عملت من اجلها ، وانجبت لها ابناء رفعوا اسمها عاليا ووقفوا حياتهم واموالهم في سبيلها وان والدة ، مثل أم الشهيد المرحوم مصطفى ، وأم الزعيم الاكبر سلطان باشا الاطرش ، وأم الابطال علي وزيد ، جديرة ان تبكى وان تذرف عليها حمر العبرات .

فالى عالم الخلود حيث تستقر تلك الروح الطاهرة آمنة مطمئنة ، بعيدة عن العالم وأوصابه نرسل اسمى عواطف الاجلال والاعظام .والى الاشبال الرابضين في جنوب سوريا بأنفة وكبرياء ،نقدم تعازينا الحارة ، عوض الله على هذا الوطن التاعس بسلامتهم وسلامتهم اكبر أمنية له ، وانا لله وانا اليه راجعون .

تنقلات وتعيينات

حركة شهادات البكالوريا

اصدرت وزارة المعارف القرارين الآتيين ؛

١ — تنقل الآنسة عصمت مديرية المروانية بحمص الى مثل وظيفتها في مدرسة اناث الشرف بحماه .

٢ — تنقل الآنسة حنيفة حكيم معلمة مدرسة ادلب مديرة الى المدرسة المروانية.

٣ — ينقل السيد يوسف عز الدين معلم مدرسة السخنة الى مثل وظيفته في مدرسة الحسجة .

القرار الثاني

١ — ينقل السيد موسى رابع معلم مدرسة الشدادة الى مدرسة العامودة .

٢ — يعين السيد عثمان العلواني حامل شهادة القسم الثاني من البكالوريا السورية معلما موقتا في مدرسة الدرونة ويتقاضى تعويضا شهريا قدره اربعون ليرة سورية.

٣ — يعين السيد البير مرقدة حامل شهادة القسم الثاني من البكالوريا السورية معلما موقتا في مدرسة الدباسية ويتقاضى تعويضا شهرياقدره اربعون ليرة سورية .

٤ — يعين السيد اكرم المجة حامل شهادة القسم الثاني من البكالوريا السورية معلما موقتا في مدرسة الشدادة ويتقاضى تعويضا شهريا قدره اربعون ليرة سورية

٥ — يعين السيد شفيق النالاتي حامل شهادة القسم الثاني من البكالوريا السورية معلما موقتا في مدرسة الحسجة ويتقاضى تعويضا شهريا قدره اربعون ليرة سورية

٦ — يعين السيد مراد حامل شهادة اهلية التعليم معلما ملازما في مدرسة البوير

٧ — تعين الآنسة سعاد السيوطي حاملة شهادة اهلية التعليم معلمة ملازمة لمدرسة اناث الحسجة .

٨ — يبلغ هذا القرار الى ذوي العلاقة به لتنفيذه .

اعدام ...

كان احيل الى وزارة العدلية حكم الاعدام الصادر على احمد بن حسن جنيدي من قرية طنب التابعة لقضاء اعزاز لقتله زوجته فطوم وهي حامل وقد دققت الوزارة هذا الحكم الذي اكتسب الدرجة القطعة وصدقته ورفعته الى رئاسة الجمهورية لتصديقه وتنفيذه .

حقول زراعية

ادخلت مديرية الزراعة والمصالح الاقتصادية في موازنتها الجديدة مبلغ ٤٧ الف ليرا سورية لاحداث حقول زراعية في دمشق وحمص وحلب وحوران .

غير ان وزارة المالية حذفت هذا المبلغ من موازنة وزارة الزراعة واصرت الزراعة على ابقائه .

وقد جرت في هذا الشأن مخابرات طويلة بين الوزارتين الى ان تلقت وزارة الزراعة من وزارة المالية كتابا يتضمن طلب درس هذه القضية وابداء الرأي عن بصيرة وطلبت ارسال التقرير الذي وضعته مديرية الزراعة والمصالح الاقتصادية لاحداث حقول التجارب هذه مع بيان نفقات تأسيسها ووارداتها والبيانات المتضمنة ماهية ومواقع العقارات المقترح بيعها وقيمتها المقدرة .

وقد اخذت وزارة الزراعة تهيء ما طلبته وزارة المالية التي تنتظر ورود هذه البيانات لترى رأيها في ابقاء هذا المبلغ او حذفه .

يطرحون اراضيهم

بالمزاد فهل يشتريها الصهيونيون

اشتدت الضائقة على زراع منطقة العمق في لواء اسكندرون بسبب تضييق الجباة واشتدادهم في تحصيل الضرائب المتنوعة منهم وارهاقهم من قبل الدائنين وقد آل الامر باحدهم كمال بك مرسل ، ان طلب من الدائنين طرح اراضيه للبيع سداداً لديونهم فرسي المزاد على احدهم بسبعة آلاف ليرة سورية في حين انها تساوي مئات الوف الليرات .

هل توافق ؟..

طلبت وزارة الاشغال العامة من وزارة المالية الموافقة على صرف المبالغ الاتية :

ليرة سورية

٥٠٠٠ لاجل تركيب دواليب حديدية على نهر الفرات

٦٠٠٠ لاجل حفر ابار في لواء الجزيرة

٦٢٥٠ لاجل حفر ابار في البادية الشمالية

٣٠٠٠ لاجل تجفيف مستنقع منبج

٤٠٠٠ لاجل تفجير ينابيع جبل عبد العزيز

وهذه المشاريع كلها من المشاريع المدرجة في البرنامج الاقتصادي

القدس بالتلفون

الحكومتان العربيتان والخط الحديدي

وفد الحولة واجتماع في مكتب مؤتمر الشباب

موازنة الحكومة الفلسطينية تنفق في سبيل الاستعداد الحربي

القدس في ٢٦ ايلول لمكاتبنا الخاص بالتلفون :

الحكومتان والخط الحجازي

ترامى الي من مصدر عليم ان حكومة شرقي الاردن وافقت على الاشتراك في نفقات تصليح الخط الحجازي حتى المدينة المنورة على ان تشترك الحكومة العربية السعودية في دفع قسم من النفقات ايضاً .

قضية اراضي الحولة

وصل يافا قبل ظهر الامس وفد من شيوخ الحولة يرأسه زعيم الحولة كامل بك الحسين رئيس فرع مؤتمر الشباب والسيد سعد الحوراني وغيرهما من اجل متابعة البحث في قضية الاراضي التي جففها المزارعون العرب والتي تحاول الحكومة اعطاءها لليهود .

وستعقد غداً جلسة في مكتب مؤتمر الشباب يحضرها شيوخ الحولة لدرس التقرير الذي وضعه الاستاذ مصطفى الرشيد والاطلاع على جميع المخابرات والاجراءات التي جرت مع ممثلي الحكومة بهذا الخصوص .

هذا والهمة مبذولة لانقاذ هذه الاراضي التي بذل فيها العرب مجهود سنين عدة حتى تمكنوا من تجفيفها وجعلها صالحة للزرع ويعلم القراء ان هذه النكبة الجديدة حلت من جراء بيع امتياز الحولة لليهود من قبل آل سلام الذين يتمتعون الان باموال السحت التي آلت اليهم من اعداء البلاد .

الخزينة والاعمال الحربية

عقدت جريدة « بامغنة » اليهودية التي تصدر في تل ابيب وهي من جرائد العمال فصلا عن ميزانية الحكومة وانشاء الطرق لمصالحها العسكرية جاء فيها ما يلي :

يقدر دخل الحكومة في هذه السنة ٥٫٠٦٠٫٠٠٠ جنيه اي بزيادة مليوني جنيه تقريبا عن السنة الماضية اما خرجها فيقدر بمبلغ ٤٫٦٢٠٫٠٠٠ جنيه وهو يزيد عن خرجها في السنة الماضية بمبلغ مليون ونصف مليون جنيه تقريبا

واهم بند في النفقات هو الاشغال العمومية الاضافية . فهل هذه الاشغال مقصود منها اصلاح شؤون السكان العامة او انها لازمة لمصلحة انكلترا او توطيد اركان امبراطوريتها

الاشوريون في الاردن

ذكرت الصحف العبرية ان الحكومة البريطانية تفاوض حكومة شرقي الاردن في اسكان قسم من الاشوريين في بلادها

الكهرباء في عمان

وافقت حكومة شرق الاردن على منح شركة سورية امتياز انارة عمان بالكهرباء . وقد باشرت الشركة عملها واختارت مكاناً قرب المحطة لانشاء مركز التوليد الكهربائي فيه

خمسون الف جنيه

اذاعت الحكومة اليوم بلاغا رسميا ذكرت فيه انها قررت تقديم خمسين الف جنيه كسلفات للزراع لتحسين الزراعة في المناطق الجبلية

اضراب السائقين

اضرب السائقون في دمشق احتجاجا على الضرائب المفروضة عليهم وخاصة ضريبة الوقفية التي تطلبها البلدية منهم

مزرعة للايجار

ان مزرعة الخدرجية الكائنة في قضاء وادي العجم والتي تخص وقف المرحوم الشيخ حسن الجباوي هي معروضة للايجار فالمرجو ممن يرغب في استئجارها ان يشرف يوم السبت في ٢٨ ايلول سنة ٩٣٥ الساعة الرابعة عربي لدار متولي الوقف الشيخ اديب سعد الدين بالميدان الفوقاني لحضور المزايدة . ٧٢٩

= طلبت بلدية دمشق من وزارة المالية جر مياه الفيجة ولكن الوزارة اجابت بان على البلدية ان تتحمل فروق الاسعار مادامت تصر على العمل بهذا الاقتراح لان ذلك من وجائبها الصحية والبلدية .

محظور عليهم !.

اصدرت وزارة المعارف بلاغا حظرت فيه على اساتذة الاقضية والقرى مغادرة مراكز المدارس المكلفين بالتدريس فيها حتى في ايام الجمع ذلك لان مغادرتهم مراكزهم تعطيل للحياة الدرسية .

سكاير جديدة

ادارة حصر الدخان تعرض للبيع سكاير رفيعة « مرجان » بسعر ٥ (٢٠) سيغارة « مشروب السيدات وسكاير « فينقيا » غير مذهبة سعر (١٢) (٢٠) سيغارة مشروب مدخني الانواع الغير مذهبة .

سحب وكالة

اتصل بالزميلة « له زيكو » ان شركة التأمين ضد الحريق « لابريفوا يانس » سحبت وكالتها في دمشق من يد السيد انطون حمصي بعد ان سحبت ايضا من يده وكالة شركة التأمين الانكليزية «يوركشاير»

رسالة مصر

الجيوش البريطانية والمصرية في الحدود

تصريحات خطيرة للنحاس باشا في الوزارة النسيمية

القاهرة في ٢٤ ايلول لمكاتب الجزيرة الخاص :

الجيوش في الحدود

تصل السويس بصورة مستمرة بواخر قادمة من الهند تقل جنودا بريطانيين يرسلون فورا الى حدود مصر الغربية احتياطا للطوارىء . فان القوى الايتالية المحتشدة في هذه الحدود اصبحت تربي على خمسين الف جندي كاملة العدة والسلاح ، فضلا عن انها معززة بالقوى الجوية التي انشئت لها مطارات جديدة في الجبل الاخضر « برقة » وبالقوى البحرية المرابطة في السواحل القريبة من خليج السلوم .

اما الجيش المصري فقد ارسل منه الى الحدود ما يقرب من عشرة آلاف جندي وهو يقوم بمناورات مستمرة تمرينا على القتال .

توتر يعقبه تفاؤل

على ان التوتر الذي ساد العلاقات الايتالية البريطانية انقلب الى هدوء اعقبه تفاؤل . فان عدم تسرع ايتاليا في اتخاذ قرار يقضي باعلان الحرب على الحبشة ، وميلها الى التربص لمعرفة قرار العصبة ، وجنوح الصحف الايتالية الى الكف عن حملتها على بريطانيا ، قد ادى الى تحسن العلاقات بين الدولتين . ولكن هذا لايعني ان خطر الحرب قد زال او كاد بل بالعكس ، فقد يكون في هذه الادوار التي تمثل في جنيف اكبر الخطر واشده .

تصريحات النحاس باشا

انتقد خصوم الوفد وما برحوا ينتقدون موقفه من الوزارة الحاضرة التي رأت ان مصلحة مصر تقضي بان تتربص وتتريث الى ان ينجلي الموقف في حين ان هؤلاء الخصوم كانوا ينتقدونه لما كان يظهر من شدة بمواقفه حيال الحكومات السابقة .

وقد ادلى دولة النحاس باشا بحديث خطير في هذا الشأن قال فيه :

« ان عقيدتنا هي ان الذين يحملون على الوزارة هذه الحملة لايريدون سوى زوال الوزارة النسيمية وبعد ذلك الطوفان ! »

واستطرد دولته من ذلك الى القول « ان خصوم الوفد كانوا يتهمونه دائما بانه لايعمل الا للهدم ولا يسعى الا ليتولى الحكم فلما رأوه يؤيد هذه الوزارة النزيهة شق عليهم الامر فضاعفوا حملتهم على الوزارة »

ومضى النحاس باشا في حديثه فقال: « وقد اثبتنا بتأييدنا لهذه الوزارة ان الاعتبارات الشخصية لاتهمنا واننا لسنا طلاب حكم لاجل الحكم وحده وانما المبادىء الدستورية والاستقلالية هي التي تهمنا وفي سبيل هذه المبادىء قبلنا الحكم وفي سبيلها غادرنا الحكم واذا كنا اليوم نؤيد الوزارة النسيمية فنحن نؤيدها لاجل هذه المبادىء لاننا نعلم جهادها في سبيلها »

وهنا قال دولته بصراحته المعهودة : « ولو رأينا ان الهدم في مصلحة البلاد لما ترددنا في الهدم لحظة واحدة فاننا لا نقدم على هذه المصلحة اعتبارا اخر بحال ما »

المدرسة التجارية الايطالية

صالحيه - عرنوس

المدرسة التجارية الايطالية الكائنة في شارع عرنوس مستعدة لقبول جميع الطلاب الذين انهوا الدراسة الابتدائية فهي تعدهم للأعمال التجارية واشغال البنوك وغيرها من الاعمال الخاصة وهي التي افتتحت في تشرين الاول من العام الماضي وحصلت على ابهر النتائج منظمة على نسق مدرسة القاهرة التي لاقت في مصر النجاح التام لانها ساعدت الطلاب على اجتياز الصفوف العالية .

والتعليم يحوي المواد الاتية :

١ — مواد الثقافة العامة حسب برامج المدارس الاخرى المشابهة لها وهي: التاريخ والجغرافية وبنوع خاص جغرافية البلاد الشرقية والهندسة والجبر والعلوم والاداب والحقوق العامة والقانون المدني .

٢ — اللغات: العربي والايطالي والافرنسي والانكليزي (وهذا الاخير اختياري). وكل لغة من هذه اللغات يدرسها اقدر الاساتذة وبنوع خاص اللغة العربية التي عهد بدراستها الى شخص قدير في دمشق

٣ — مواد الثقافة التجارية : المراسلات التجارية العربية والايطالية والافرنسية والانكليزية والجغرافية التجارية ودراسة البضائع ومسك الدفاتر واعمال البنوك والحقوق التجارية والخط والاختزال والالة الكاتبة وكل هذه المواد يدرسها اساتذة خبيرون وهي ملائمة لضرورة وحاجة هذه البلاد .

ان دراسة التجارة تدوم اربع سنوات . الاولى معدة لتهيئة الطلاب للسنوات المقبلة وفي نهاية السنة الرابعة تجري فحوص الليسانس التجاري بحضور لجنة تقدم الدبلوم للناجحين وهذا الدبلوم يقدم للشبيبة المساعدات الكلية للاستخدام في الاعمال وعلاوة على ذلك يقدم للفائزين الاول المساعدة التامة لتكميل دراستهم العليا في ايطاليا

وستبدأ الدروس الليلية لتدريس اللغة الايطالية في نفس هذه المدرسة اعتبارا من اول تشرين الثاني واسس لهذه الغاية شعبتان الاولى : ابتدائية للذين لم يدرسوا قط اللغة الايتالية والثانية ثانوية اي للذين داوموا في السنة الماضية وعدا عن ذلك سيفتح صف خاص لطلاب الجامعات .

وسيجري الاكتتاب كل يوم في هذه المدرسة من الساعة التاسعة الى الثانية عشرة . ويجب على الطلاب الذين يتقدمون للاكتتاب ان يبرزوا تذكرة الهوية وشهادة الدراسة التي يحملونها .

السنيور موسوليني سيعلن الحرب ولا يلتفت الى احد...

راديو بعد الظهر

اجتماع مجلس العصبة

جنيف — عقد مجلس العصبة اليوم اجتماعه المحدد من قبل وشرع بدرس تقرير اللجنة الخماسية التي وضعته حلا للمشكلة الحبشية الايطالية .

جنيف — تقول الدوائر العلمية المتصلة بالعصبة ان ملحوظات البارون الوازي وقفت حائلا دون البت بسرعة في قرار مجلس العصبة . فان هذه القرارات تدل على ان مندوب ايطاليا مازال مصراً على مطالبه الاولى .

والمطران ايضاً يوقع قرار التعبئة

لندن — تقول انباء اديس ابابا الاخيرة ان الامبراطور اصدر امره بتنفيذ مرسوم التعبئة العامة وهو يقضي على كل حبشي يستطيع حمل السلاح ان ينضم الى الجيش بدون ابطاء . ويقال ان المرسوم المذكور قد وقعه ايضا مطران الحبشة بالاضافة الى توقيع الامبراطور

مضمون تقرير لجنة الخمسة

جنيف — طبعت سكرتارية عصبة الامم تقرير لجنة الخمسة ووزعته على الاعضاء ليتناقشوا فيه علناً في جلسة الخميس صباحا (اليوم) وهو في ثماني صفحات من القطع الوسط ومقسوم الى اربعة اقسام وقد ضمت اليه ثلاثة ملاحق — (الاول) : المذكرة التي سلمها رئيس اللجنة السنيور مادارياغا في ١٨ ايلول مندوبي الحبشة وايطاليا . و (الثاني) : جواب حكومة الحبشة عليها . و (الثالث) : الملاحظات الشفهية التي ادلى بها البارون الوازي الايطالي الى رئيس اللجنة .

وقد نصت المذكرة التي سلمها السنيور مادرياغا للمندوبين المذكورين في ١٨ ايلول على ان لجنة الخمسة الموكلة بايجاد تسوية سلمية قد جهدت نفسها بوضع اسس تصلح للمفاوضة بين الفريقين فاستندت في مهمتها الى مبدأ احترام استقلال جميع الدول الاعضاء في العصبة والمحافظة على اراضيها وسلامتها ، والى ضرورة توطيد علاقات حسن الجوار وتأييدها بين تلك الدول .

المستشارون الاجانب في الحبشة

وبسطت لجنة الخمسة في تقريرها الاراء المتعلقة باسس المفاوضة واشارت الى الضرورة التي تستلزم مساعدة اجنبية في بعض الدوائر الحبشية ولا سيما في دائرتي الشرطة والدرك وتنظيم التعليم وادارة الصحة بواسطة مستشارين اجانب

وزادت اللجنة على ماتقدم ان الحكومتين الفرنسية والانكليزية كانتا مستعدتين لتسهيل تعديل اراضي الحدود الايطالية الحبشية بتقديمهما لايطاليا بعض الفوائد

اما فيما يتعلق بملاحظات البارون الوازي فيقول التقرير ان المندوب الايتالي اشار الى ان لجنة الخمسة لم تأخذ بعين الاعتبار التهم المعينة التي نسبتها ايتاليا الى الحبشة وان الحبشة لم تقم بالواجبات التي تعهدت بها اذ دخلت عصبة الامم واخترقت علنا حرمة عهود اخرى ، فهي والحالة هذه لايمكن ان تعامل مع غيرها من الدول اعضاء العصبة على قدم المساواة

ثم ختم البارون الوازي ملاحظاته بان ايتاليا ترى ان العصبة لاتستطيع ان تأتي بحل للخلاف ، ناهيك بان مقترحات لجنة الخمسة عن تنظيم الجيش الحبشي خلت من وجود رقابة ايتالية فيه ، وهو يرى ان العرض الذي قدمته فرنسا وانكلترا لتعديل الحدود يستحيل على حكومته قبوله لانه يجعل للحبشة منفذا بحريا وعندئذ يزيد الخطر على ايتاليا »

أما الحكومة الحبشية فقد اعلنت انها قبلت بمقترحات اللجنة وانها مستعدة للدخول حالا في المفاوضات

اذا بقيت جنيف متمسكة بميثاق العصبة

روما — كتبت جريدة « الجيورنال ديطاليا » ما يلي : « ويستحيل على جامعة الامم ان تجد حلا للخلاف الايطالي الحبشي اذا بقيت جنيف متمسكة بقساوة الميثاق وصيغ مواده . » واضافت الى ذلك ما يلي : « ما دامت الحبشة تعتبر بمثابة عضو ما في جامعة الامم — بالرغم من الرق وطابعها البربري — فكل عمل يتعلق بها يكون خارجا عن الحقيقة »

وكتبت جريدة « ستامبا » ما يلي : « يجب اقامة انتداب على الحبشة يعهد به الى دول كبرى تكون اشد الدول اهتماما بحل يكون في الوقت نفسه منطبقا على وجهات نظر جامعة الامم »

بريطانيا لاتغير سياستها

لندن — عقد مجلس الوزراء امس اجتماعا في دوننغ ستريت درس فيه الوزراء موقف الحكومة فيما يتعلق بالحالة الخارجية ولا سيما الخلاف الايطالي الحبشي . وقد لاحظوا ان هذه الحالة قد سبق درسها في عدة ظروف ورأوا ان لا سبيل لتحويل مجرى السياسة البريطانية التي وضحت وضوحا تاما في الاسابيع الاخيرة وتمتت بمساعدة جميع احزاب الرأي العام

تاثير الاتفاق الفرنسي البريطاني

لندن — كان من الاتفاق الفرنسي الانكليزي الذي وضع امس في مجلس الوزراء ان اورث الصحف ارتياحا شديدا ، فقد اعربت هذه الاخيرة عن ارتياحها الشديد الى جواب الوزارة الانكليزية عن سؤال الكه دورسي ، ووزارة الخارجية الفرنسيه

الاسطول الانكليزي في البحر المتوسط

لندن — نشرت جريدة ستار اليوم مقالا لمكاتبها السياسي قال فيه ان ايتاليا اصبحت لا تجرأ على تهديد بريطانيا بالهجوم على مالطة وجبل طارق ومصر . فقد ذعر مستشارو موسوليني البحريون من حشد معظم القوات البريطانية البحرية في البحر الابيض المتوسط

السنيور موسوليني وميله للمفاوضات

وقد علمت من مصدر ثقة ان السنيور موسوليني حاول المساومة مع المسيو لافال على سحب السفن الحربية الاضافية . وعندما ابلغ السفير البريطاني السنيور سوفتش ان حشد الاسطول البريطاني هو رد مباشر على التهديد الايطالي خاف السنيور موسوليني بحق وسرعان ما استخلص انه خير له ان يدخل في حوار مع عصبة الامم من اجابه النزاع المباشر مع بريطانيا

قدوم اسطول بريطانيا في الصين الى البحر المتوسط

ويقول الكاتب ايضا انه علم ان السفن الحربية البريطانية الراسية في المياه الصينية هي الان في طريقها الى منطقة النزاع الحالي بين ايتاليا والحبشة

فحوى رسالة هور الى موسوليني

لندن ـ ان الرسالة الشخصية التي وجهها السر صموئيل هور وزير الخارجية الى السنيور موسوليني من شأنها تأييد وتعزيز البلاغ الذي صدر عن حركات الاسطول البريطاني .

اثر البلاغ البريطاني عن حركات الاسطول

وقد علم مندوب روتر ان الرسالة قوبلت مقابلة ودية من السنيور موسوليني ويلاحظ مراقبو سير الامور السياسية في لندن بمزيد الارتياح ان بلاغ وزير الخارجية في شأن حركات الاسطول ترك اثرا طيبا على مايظهر وان الصحف الايطالية صارت الان اكثر تحفظا في تعليقاتها .

مباريات الجمال في بروكسل وسفر الملكة اللبنانية

باريس — غادرت باريس ثماني عشرة ملكة من ملكات الجمال في الساعة الثانية بعد الظهر الى بروكسل . وبينهن « مس مصر » وقد صفقت الجماهير للملكات . اما مس لبنان فتسافر الى بروكسل في هذا المساء وهناك يجرى انتخاب « مس اونيفر » اي ملكة العالم يوم الاحد المقبل

نحن في صحف الغرب

تابع الصفحة الاولى

انتباه السلطات المصرية الى ماتسرب الى تلك القنصلية من عزم بعض الاحياء والاوساط المصرية بمظاهرات كبرى عدائية للحكومة الايتالية . كما اتصل بالدوائر الانكليزية من جهة اخرى بان البعض ينوون القيام بمظاهرات فاشستية ضد بريطانيا ايضا .

وفي مثل هذه الانباء من السلطتين المتنازعتين واستعداد البوليس المصري . مايدل دلالة واضحة على تكهرب الجو هناك وعلى شدة اهتمام المصريين بمجرى هذه القضية وتزيد الاهرام على ذلك ايضا . فتشير الى كثرة الاستعدادات الحربية التي تقوم بها الحكومة الانكليزية في البحر المتوسط . خصوصا في حشد قسم عظيم من اسطولها في ميناء الاسكندرية مجهزا بالمعدات الكافية كما على اغلاق قناة السويس حال نشوب الحرب وتقول انها ستقدم على ذلك العمل لانها ليست مرتبطة بعصبة الامم ولان ميثاق كيلوغ يحتم عليها وجوب المحافظة على السلام بشتى الوسائل .

والرأي السائد في مختلف الاوساط المصرية ان قضية الحبشة لن تحل سلما . وان الحرب واقعة لامحالة . وسينقلب النزاع بسرعة هائلة الى حرب بريطانيا وايتاليا ستكون فاتحة الحرب العالمية . ويستعد الناس لمثل هذه المفاجأة . وما يمكن ان تجر وراءها من الذيول والتوابع .

ولم يهمل المصريون في مثل هذه الاونة مطالبة بريطانيا بحقوق بلادهم والاستفادة من حراجة الموقف . فقد عقدت جمعية (مصر الفتاة) اجتماعا عاما لبحث الظروف الحاضرة وخطب رئيسها خطابا قال فيه : « انه لمن الغريب حقا ان نهتم بقضية الحبشة وقضية بلادنا معلقة بالهواء ، وان نطالب بصيانة استقلال تلك الامة المجاورة وقد عبثت السياسة باستقلالنا فحرمتنا اياه منذ خمسين سنة . فاننا اذا كنا نؤيد بريطانيا في موقفها الحاضر ونقدم لها الخدمات اللازمة . فليس ذلك لانها تقف موقف المدافع عن الحبشة . بل لاننا نريد ان نتفق واياها على تحقيق امانيها القومية .

الجزيرة : هذه ترجمة ماورد في المجلة الافرنسية المذكورة فعسى ان ينتبه العالم العربي الى هذه الفرصة السانحة ويحسن استغلالها لما فيها من فائدة جلى له

زميل جديد للصحافيين

« تابع الصفحة الاولى »

بنفسه اشرافا عمليا على الصحيفة الاخيرة التي تصدر بلغة البلاد ، ويحرر بعض المقالات الرئيسية فيها او يشرف على كتابتها

وعلاوة على هذا العمل فان النجاشي يراقب بدقة مكاتب الدعاية والنشر ، ويطالع باهتمام كل ما يرسله مراسلو الصحف الاجنبية الى بلادهم من انباء الحبشة . ويحرص جدا ان لا تعمل الصحافة على خدمة امبراطوريته واعلاء كلمتها ، وتقديمها الى العالم تقديما حسنا

وانه لنبأ غريب هذا . وليس الغرابة فيه ان نرى ملك الملوك بين رعايا صاحبة الجلالة الصحافة ، الاشتراك بالعمل فيها او مراقبة ما يكتب عن بلاده في الصحف الاجنبية وتقديره لكل ذلك حق قدره وهذا الامر دليل واضح على ان الامبراطور هيلاسلاسي الذي يسيطر على الحبشة اليوم يتمتع بشخصية قوية ونبوغ فائق ينتظر ان تستفيد الحبشة منه كثيرا جدا

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

في الادب الجديد

بين القصة والسينما

القصة تسمو فتبقى صورة حية لفلسفة الحياة

القصة والسينما تتنازعان فيما يرى بعض الـكتاب ، او فيما يخشون ؛ وعندهم ان السينما قتلت المسرح — او كادت — وانها ستثني لاغالة بالقصة ، لان لها من وفاء القـدرة على التصوير والابراز ، ومن الجمع بين مزايا التمثيل ومزايا التخيل والتسهيل ، مايفتن الجماهير عن القصـة ، وللسينما فـوق ذلك عون من روح العصر ، فان هذا زمان السرعة ،حتى ليخيل الى المرء — من فرط مايحسه من ضيق الوقت — كان اليوم قد نقصت ساعاته ، ولم تعد كما كانت ، اربعا وعشرين واسهل على المرء ولا شك ان يرى القصة مصـورة ممثلة وان يشهدها كانما تحضر وقائعها ولا يتبيـع في ذلك الا ساعـة او ساعتين ، من ان يقرأها في ايام قد تطول وتمتد فتصير اسابيـع ،يضاف الى هذا الاقتصاد في الوقت ، ان السينما تمثيـل فهي اوقع وايسر فيها ، ون شهودها اجتماع ، فهو الذ وامتـع ، وان منالها قريب من المتعلم والجاهل على السواء ، وان مشاهدة الشيء ابلغ اثرا في النفس من قراءة خبره او وصفه ؛ وان الممثلين متخيرون ، وفيهم حذق وبراعة وجمال ، وهذا وحده عامل لاينتهان به

وكل هذا صحيح غير منـكور ، ولو كان هذا كل مافي الامر لما كان للقصة امل ولكن السينما لم تستطع ان تقتل الرواية التمثيلية وان كانت قد ضعضعت المسرح ،بل لعلها انعشتها ، ووسعت ميادينها ورحبت آفاقها . فاولى الا تقتل القصة التي تتفرد بما لاسبيل اليه في السينما والتمثيل ، وليست القصة حكاية فحسب ،ولو انها كانت كذلك لا اكثر ولما وسع السينما مع ذلك ان تقضي عليها وتمحوها ،والسينما تفتقر الى القصة مثل افتقارها الى الرواية التمثيلية ، وتأخذ من هذه اخذها من تلك ،بل لعلها تستمدمن القصة اكثر مما تستمد من الرواية التمثيلية، وغير معقول ان تكون الحاجة الى الشيء مفضية الى محوه والالواء به .

ومجال القصة غير مجال التمثيل وفيها فضلا عن الحكاية ، اشخاص يدور عليهم الموضوع وترسم نفوسهم ، وتصور شخصياتهم من جوانبها المختلفة ويشاهد القاريء وهو يقلب الصفحات كيف تتكون الشخصية وتبرز معالمها ، وكيف تتلقى الحياة في الاحـوال المختلفة ، وكيف تستجيب لهـا ، وكيف تتجاذبها العوامل ، وتتنازعهـا الاهـواء ، وتتفاعل الوراثة والبيئة وتتصـادم الارادة والمقادير ، وماذا يدور في النفس ، وماذا يصدر عن المرء هذا الى صور الحياة وفلسفاتها المختلفة التي تعرض عليك وان كان الكاتب لايسوقها مساق الفلسفـة ، والى التحليـل والغوص اللذين لا سبيل اليها في التمثيل .

والكلمة المكتوبة غير المنظر المشهود ذلك ان المنظر هو كل ما هنالك ،ولاعمل فيه لخيال المشاهد ، لانه لا يقبل زيادة او نقصانا ، وانما يكون عمل الخيال والعقل والارادة والهوى ، في وقعه في النفس وفي مقدار ما تلقاه به من التأثر ، لافي الصورة المرئية نفسها ، اما الكلام المكتوب فلاحد لما يعمل الخيال فيه — ونعني خيال القاريء — ولكل قاريء ان يمضي في اتمام السورة المرسومة بالالفاظ ، وفي تلوينها الى حيث يشاء او يستطيع . ولهذا كان اوقع الكلام في النفس ما افسح المجال لخيال القاريء ولم يأخذ عليه متوجهه

وفي وسع المرء ان يعود الى الكلام المكتوب كلما اشتهى ذلك او اراده، وليس في وسعه ان يرجع الى السينما حينما يشاء ، لان الذي يمضي من السينما لا يرجع على خلاف القصة مصورة على لوح السينما او معروضة في دارها والسينما تتحرى اجتذاب الجماهير وتتوخى ما هو اقدر على الاستيلاء على هواها ، والفوز باقبالها . لانها — وان كانت فنا — صناعة وتجارة . فقيمة السينما لا تزيد على قيمة ما في الاسواق من معروض يحرص عارضه او صناعه على ان يجعله موافقا لاخر ما مالت اليه الاهواء العامة . وهي لحاجتها الى استرضاء الجماهير واجتذابهـا تسرف في ايثار ما يوافقها وان لم يوافق مطالب الفن الصحيح الكريم ، وتنشط في استثارة الغرائز وتحريك النوازع و وليس في وسع السينما ان تترفع او تصف او تؤثر الكرامة والرفعة لفنها لانها تجارة وبضاعة معروضة في السوق

ولكن القضية تستطيع ان تسمو،وان تتوخى مطالب الفن ، وان تجتنب الانحدار الى ما تهوى اليه السينما ، وان تحتفظ بكرامتها وسموهـا ، وان تبقى فلسفـة للحياة معروضـة كصورة لها وحكاية لبعض حوادثها اي ان تبقى ادبا رفيعا تخلد — بقدر ما يخلد شيء في الدنيا —

فالذين يخشون على القصة من السينما، لايعرفون ما القصة

اعلان

رقم ٢٠١٦

صادر من دائرة تنفيذ المحاكم الصلحية بدمشق

قبلا طرح بالمزايدة العلنية لمدة خمسة واربعين يوما اولا وثانيا الحصة الشائعة وقدرها ثلاثة اسهم من اصل اربعة وعشرين سهما من كامل العقار المقيد بالمحضر (٧٠٧) من منطقة سوق الميدان العائدة الى المحكوم عليه عبد الرزاق الامعري الذي هو عبارة عن دار كائنة بالميدان زقاق البصل رقم «٣» المحتوية على فسحة دار سماوية طولها سبعة امتار وعرضها اربعة ونصف تقريبا وايوان شيد بطرفه غرفة صغيرة من خشب وغرفتين للسكن ومطبخ وبيت مونة ومنافع شرعية وبئر ماء وسلم حجري يصعد منه لسطح الدار وهي مؤلفة من طابق ارضي فقط المحدودة شرقا مكتب وقف بيد الاوقاف وتمامه دكاكين بني البرغلي وفاطمة المركزلي غربا دار محمد بن مصطفى الامعري شمالا الطريق وفيه الباب جنوبا دار السيد مصطفى بن محي الدين آغا العسلي وذلك تامينا لاستيفاء اربعة عشر ليرة عثمانيـة والرسوم والمصاريف انفاذاً لاعلام الحكم الصادر في ٢٨ تشرين الثاني سنة ٩٣٠ ورقم ٢٨١٨—٢٦٥٢ الى المحكوم له السيد عبد الحميد العجمي وفي نتيجة المزايدة الجارية اولا وثانيا لم يظهر طالب لشراء الحصة المذكورة سوى المحكوم له المقرر الاحالة الاولية لاسمه بالبدل المذكور وقدره اربعون ليرة سورية وبالنظر لنقص القيمة المخمنة من بدل المزايدة تقرر تمديد مدة المزايدة شهراً واحدا اعتبارا من تاريخ نشره بالصحف المحلية استناداً للمادة ١٠٨ من قانون التنفيذ لذلك فمن كان له رغبة بشراء الحصة المذكورة عليه مراجعة دائرة التنفيذ المشار اليها ودلالها السيد مصباح الصلاحي ويدفع عربونا بالماية عشرة والرسم والدلالة هما على المشتري تحريراً .

في ٢٥ ايلول سنة ٩٣٥ ٧٣٦

سياسة الملك في صدر الاسلام

تابع صفحة الثانية

للانسان الا ما سعى] [فابتغوا عند الله الرزق][وجعلنا الليل لباساً والنهار معاشاً .] . وقال فند الله تعالي بكتابه هذا العمل وضرورة السعي بقوله : [وهزي اليك بجزع النخل تساقط عليك رطباً جنياً .] وايضاً . [يابني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا . واخيراً لقد جا في القرآن البليغ [قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق]

وهل انا بحاجة للزيادة ، فادلكم على الاوامر الالهية التي وردت بحق الزراعة والفلاحة والتجارة ، والكسب والاسفار والعلم والجغرافيا والملك ...

ففي الزراعة ورد : [افرأيتم ما تحرثون أأنتم تزرعونه ام نحـن الزارعون ؟ وجنات من اعناب وزرع ونخيل .

واصنع الفلك باعيننا ووحيناه وعلمناه صنعة لباس لكم . لتحصنكم من بأسكم فهل انتم شاكرون ؟ وكذلك (يغوصون له) اشارة الى قعر البحر وصنعة الغواصة . وفي اشارة البناء والسدود والتصوينات الحديدية : قوله تعالي : [حتى اذا بلغ بين السدين وجد من دونهما قوماً لا يكادون يفقهون قولا قالوا ياذا القرنين ان يأجوج ومأجوج مفسدون في الارض فهل نجعل لك خرجاً على ان تجعل بيننا وبينهم سدا . وايضاً [اتوني زبر الحديد حتى اذا ساوى بين الصدفين قالوا انفخوا حتى اذا جعله ناراً قال اتوني افرغ عليه قطرا] ذلك اشارة لصفة الردم والحدادة وصنعتي النفاخ والمنفاخ واشارة لحرفة الصب . وكذلك الهم الله داود (ان اعمل السابقات) اشارة لصنع الدروع (واسلنا له عين القطر)لا كتشاف المعارف — يتبع —

رأفت شنبور

ضم شرق الاردن الى فلسطين

تابع الصفحة الثانية

اقل معارضة ذلك لانه من المحتم ان يكون الملك عربيا وليس يهوديا وهذا ما يتيح للعرب حل كثير من العقد والمشاكل بواسطة القصير . وقد تكون الملكية بتوالي الزمن سببا في اجراء تطور جوهري عظيم في اوضاع فلسطين السياسية

ولكن من هو الملك او الامير الذي ترضى عنه السلطات والجماعات الشعبية والقادة الزعماء ؟ من هو هذا الملك او الامير الذي سيكون ذا حظ كبير في اتفاق الكلمة على ترشيحه وتنصيبه على العرش ؟

من البديهي ان اقول ان هناك كثيرا من الملوك والامراء الذين يطمحون الى اعتلاء عرش فلسطين . ونحن لم ننس بعد مطامع الخديوي فيها ومطامع ابن عياد في سوريـا ولا اغالي اذا قلت ان الامراء الذين يتطلعون الى هذا العرش كثير عددهم ولكن سكان فلسطين لا يرون في كل هؤلاء من هو اهل لان يكون ملكا عليهم اواميرا واذن فلم يبق في الحلبة الا آل السعود والامراء الهاشميون ذوو الاتصال الوثيق بالقضية العربية منذ بدء نشأتها وتطورها .

ولكن الفلسطينيين الذين ذاقوا من الظلم امره ولقوا من الاستعمار اشد وطأة فيه ، يودون ان يكون الملك او الامير عليهم ، ممن يتألم لالمهم ويفرح لفرحهم ويعمل في سبيل مصلحتهم وايصال بلادهم الى الذروة السامية التي ينزعون للوصول اليها . هـذا هو المبدأ الذي يودون ان يسير ملكهم او اميرهم عليه في اية ناحية يكون ، تتجه اليه الابصار وتخفق له القلوب ، ويثور الشعور ، وتميل الكفة ، واقصد بالكفة هنا الكفة الوطنية ،اما اذا كانت السلطات لاتميل الى شيء من هذا — وهذا هو الراجح — فان هذه القوة التي سترأس شعبا ذبيحا ينتظر منها الفرج لن تكون ذات فائدة تذكر له وقد تكون عظيمة الضرر شديدة الاذى عليه من حيث لا تريد .

هذه صور من عواطف- وافكار وميول العرب واليهود في فلسطين ، حيال الشائعة التي ذاعت عن توحيد المنطقتين اوردتها مع تعليق تخلل عبارات البحث ، هو صورة صادقة لما يشعر به كل فلسطيني وكل عربي يتمنى الخير لفلسطين .

واذا كان هنالك ما نرجوه ، فهو ان يوفق العرب ملوكهم وامراؤهم واقطابهم الى خير خدمة يقومون بها نحو البلاد العربية في هذا الظرف الدقيق الذي يتطلب حنكة ودراية وحكمة وحزما في آن واحد.

آخر اخبار الحرب

كما ان ايطاليا تود ان تأكل الحبشة لانها بلاد غنية

كذلك جميع اهل دمشق تريد ان تأكل في مطعم :

« رويال » لاصحابه : ناصر و عرفه

الواقع في ساحة المرجة — جانب الترام

لان مأكولاته لذيذة مغذية مصنوعة بالسمن العربي من قبل امهر الطباخين واماحلوياته ومرطباته تفرح القلب وتنعش الصدر .

اسعار رخيصة تتفق والازمة الحاضرة .

فاقصدوا مطعم رويال تحافظون على صحتكم وجيوبكم

ملاحظة — استعداد خاص لتقديم جميع ما يطلب للافراح من ماكولات وحلويات

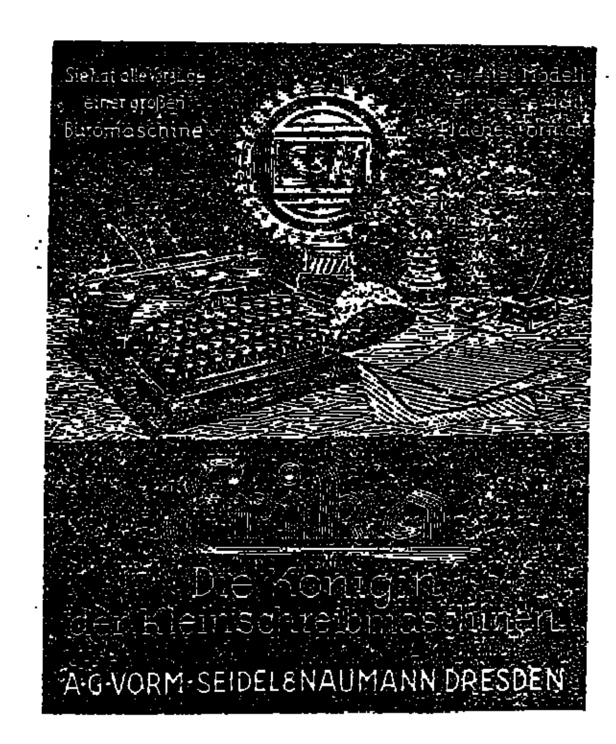
هل اكتشاف الغيب ممكن ؟

ان علوم الروحانية والتنجيم الحديث ليست من العلوم الغيبية والاسرار المكتومة بل هي علوم تجريبية ورياضية مؤسسة على قواعد علمية ثابتة فعلم الكف والزايرجة الفلكية والتنويم والوساطة الروحانية تعرفنا ما خبأته لنا الاقدار من حظوظ ومفاجئات ومواهب وترشدنا الى النجاح في الفنون والصنائع والاعمال والاسفار والسعادة في الحياة الزوجية والشفاء من الامراض العصبية والنفسية فكل من يريد حل مشكلة من مشاكل حياته المستعصية او اي مقصد يصعب عليه وصوله وتعلم فرع من تلك العلوم فليراجع يوميا الاستاذ مأمون عبد الوهاب الارزنجاني مؤسس معهد ينابيع الحكمة الروحية ومجلة المناهج في مكتبه بعنوانه الجديد : الشهداء حارة بندق الزقاق الاول رقم ٣

علاوة ان التحارير التي لا ترسل ضمنها طوابع بريدية (اوقسيمة مجاوبة دولية للخارج) لايجاوب عليها

توضيح : اخذ جواب لاجل السؤال بالتحارير يلزم كتابة الاسم والكنية والعنوان امكن تاريخ الولادة ومحله بالضبط مرفقا بليرة سورية واحدة او (٢٠ فرنكا)

ملكة الماكنات الكاتبة النقالة



اسعارها مختلفة اعتبارا من ٦٥٠ فرنك

كفالتها مديدة = اشغالها معتبرة = مظهرها انيق

اعتمدوا دائما على ماركة :

ايريكا للنقالة و يديال للمكتب

اطلب رؤيتها من وكلائها العموميين :

الشركة السورية للوكالات دمشق وبيروت

شركة محروقات الشرق

شركة مغفلة مساهمة

تعلن لجميع مستهلكي (الفحم الحجري) والزبائن الكرام بان الحجرية بصورة دائمة في مستودعاتها على البور جميع اصناف

كقالب . وكرديف . وانترازيت . وكوك

وذلك باسعار لا تزاحم مع الدقة في الوزن وتسهيل المعاملات للداخل والخارج والمخابرة مع الادارة العمومية في بيروت مكتب الخواجات فريد اده وشركاه شارع فوش بناية السباعي

قصة اليوم

يميـــــن العاشق

نشأ وحيد بن حامد باشا في كنف والدته الارملة وقد تحولت اليه ثروة ابيه الواسعة ، فعد بذلك من اغنى شبان الشرق

وقد ربي معه ولد يتيم فقيرا اسمه سامي اشفقت عليه ارملة حامد باشا فعاملته معاملة الابن وانفقت على تعليمه وتهذيبه ما انفقته على ولدها

واستحكمت الصداقة بين الولدين في حداثتها واستمرت الى زمن الشباب

ونشبت الحرب البلقانية فتطوع سامي تحت قيادة المرحوم محمود مختار باشا الشهير واظهر شجاعة فائقة مدة ثمانية اشهر .

وحدث يوما بعد معركة هائلة ان اصيب سامي برصاصة في يده فسقط الى الارض وترك بين القتلى والجرحى بينما كانت فرقته تجلو عن تلك البقعة تاركة وراءها اشلاء القتلى

واستجمع سامي رشده بعد تلك المفاجأة فوجدان جرحه لا يعيقه عن اللحاق برفاقه فنهض وجعل يسير بين القتلى والجرحى بينما كانت فرقته تجلو عن تلك البقعة تاركة وراءها اشلاء القتلى

واستجمع سامي رشده بعد تلك المفاجأة فوجدان جرحه لا يعيقه عن اللحاق برفاقه فنهض وجعل يسير بين القتلى واذا به يسمع انينا بالقرب منه فقصد الى مصدر الصوت فرأى فتى ملقى على وجهه يئن انينا مؤثرا . فادار سامي وجهه واذا به يرى وحيدا صديقه واخاه

فضمه الى صدره وقبله وهو يناديه يا اخي ! ففتح الجريح عينيه وتمتم بعض الفاظ لم يفهم منها سوى كلمة الوداع لامه « وقوله » : — لقد سامحتها .

ثم اسلم الروح

وانتهت مدة خدمة ردوريك فعاد الى لوندرا وكانت مقابلته لوالدة صديقه المتوفي مؤثرة جدا . ولا سيما حينما نقل اليها كلماته الاخيرة وقوله : لقد سامحتها

فانبرت اللايدي حينئذ بعبرة وصاحت

— لقد سامحها . اما انا فاني لن اسامحها أبدا ولا بد لي من ان انتقم

ثم قصت عليه الحديث الآتي والدموع تهطل من ماقيها

— بعد ذهابك الى حومة الوغى تعرف وحيد باسرة ضابط وكان في هذه الاسرة فتاتان احداهما ابنته واسمها سلمى والاخرى ابنة اخيه واسمها هند . فاحب ولدي هند وهام بها فخطبتها له . وازداد وحيد غراما بها مع توالي الايام حتى لم يعد يهنأ له عيش الا بقربها ، ثم سافر ضابط باسرته الى بعض جهات المانيا للانتفاع بحماماتها المعدنية . ولبث وحيد على احر من الجمر في انتظار ايابهم حتى اذا ما مضى نحو خمسة عشر يوما ورد كتاب من خطيبته ضمنته اسفها لعدم استطاعتها المحافظة على عهده لانها لا تحبه وهي ترغب اليه في ان يسلوها

فجن المسكين يأسا ، وعزم على ان ينضم الى الجيوش المحاربة في البلقان وعبثا حاولت تغيير عزمه فلم افلح فكان في ذلك موته وتلك الملعونة سبب موته

ثم تناولت يد رودريك سامي وقالت له بحرقة وصوتها يغص بالدموع

— اسألك بمالي عليك من حقوق التربية ان تنتقم لي من هذه الخائنة انك فتى جميل لا يصعب عليك ان تستميلها حتى اذا امتلكت قياد فؤادها وعاهدتها على الزواج تنقض عهدك لها وتسحق قلبها كما سحقت قلب ولدي

وكان سامي في اشد حالات الحزن والتأثر من مشهد آلام التعسة فضلا عما يحسه هو بنفسه من وطأة اللوعة لفقد صديقه فاقسم لها على ما ارادته من الانتقام

وسعى سامي للتعرف بالفتاة فوجدها اية في الحسن مجسمة فما لبث ان تعلق بها فؤاده وبادلته هي الحب

كل ذلك وهو يظن انه يقوم بالواجب الذي كلفته به مربيته . ولكنه ما لبث ان رأى نفسه مقيدا بهواها متيما بها غراما فاسقط في يده ولم يعد يجد مقدرة من نفسه على الانفصال عن حبيبته كما انه لا يمكنه النكث بيمينه التي قسمها لمربيته وصاحبة الفضل عليه فلم ير له مخرجا من هذا المأزق سوى الانتحار حتى اذا اختمرت هذه الفكرة في دماغه ذهب ليزور خطيبته ويتزود منها آخر نظرة

ولدى وصوله وجد اهل البيت والخدم جميعهم في هرج وضوضاء ولدى السؤال علم انها اصيبت في حادث سيارة . فاسرع الى مخدعها ورآها ممدودة في السرير واثر كدمة قوية ظاهر في وجهها والى جانبها ابنة عمها . وسمعها تقول لها بالفاظ متقطعة :

— سامحيني . لقد كنت احب وحيد وكنت غيرى منك . فحاولت ان افصل بينكما .. فكتبت له عن لسانك رسالة انقض فيها عقد الخطبة وهذا هو السبب في هجرانه لك . اصفحي عني .. ودعيني اواجه الموت بضمير مستريح

وادرك سامي حينئذ ان لا ذنب على هند يستحق من اجله العقاب ، وتأكد ان والدة صديقه اذا تطلعت على الحقيقة تصفح عنها

ولكن الموت لم يمهلها لان تطلع عليها فقضت من سكرة الحزن تاركة ثروتها لسامي ربيبها . وقد تزوج هند بعد ذلك وعاش معها في اهنأ حال

« م »

اوتيل الخديوي لكبير - بشارع سكة الحديد

في مدينة يافا - فلسطين

لاصحابه — الحاج شريف وولده شحادة النابلسي

يحاط هذا الاوتيل بمناظر عمومية برا وبحرا يحتوي على اربع طوابق ومفروشات جديدة وموبيليا على الطرز الحديث ، ويمتاز بحماماته الساخنة والباردة تتوفر فيه الخدمة الحسنة والمعاملة الجيدة — يمكن للمسافر ان يحظى براحة التامة التي ينشدها - محلات خصوصية للعائلات - باسعار متهاودة جداً

***



اول شركة مساهمة مصرية للتأمين على الحياة

رأسمال الشركة ٣٠٠٠٠٠ جنيه مصري

تتولى الشركة التأمين على الحياة ، ومن الحريق والاخطار المختلفة والتأمين على التأمين .

مركز الشركة الرئيسي في القاهرة بملكها الواقع في :

شارع قصر النيل رقم ١٥ — ميدان سليمان باشا رقم « ٢ »

شارع سليمان باشا رقم « ١٤ »

الوكالة العامة لدمشق وجبل الدروز وما يليها من المخابرات العامة باسم :

القومندان ترانكا

شارع الدرويشية — قرب المصرف التونسي — رقم التلفون ١٥ — ٣٥

— ٦٧٩ —

اسنانكم اساس صحتكم



افحصوها دائما واستشيروا

عيادة طب الاسنان المصريه

للدكتور حسن محمد المصرى

الاختصاصي في طب الاسنان وجراحتها يعالج اسنانكم

باحدث واسرع الطرق الفنية

زيارة واحدة تعيد الى اسنانكم بياضها الطبيعى

وتزيل رائحة الفم الكريهة

الشهداء النهر رقم ٢)(داخل الحارة المواجهة لجريدة له‌زيكو

(سفريات منظمة مستعجلة يوميا)

بين دمشق ويافا

بواسطة شركة الباصات الشمالية التعاونية

الاكسبرس الشمالي

يافا — شارع الملك جورج — تلفون « ١٢٥١ »

حيفا — شارع البور — تلفون « ٣١٥ »

دمشق — كراج امية — تلفون « ١٠ - ٤٦ »

— ملاحظة — تقوم السيارة في الساعة السابعة ونصف صباحا من دمشق ، الساعة الثامنة صباحا من يافا

اقصدوا

مطبعة الاعتدال

اكبر واعظم واحدث مطبعة في دمشق

المجهزة باحدث الالات والمكنات والادوات الالمانية

دمشق - شارع السنجقدار

مدرسة دوحة الادب

الاهلية

ذات دائرتين مستقلتين : الدائرة الابتدائية ودائرة الحضانة . تسير كل منهما على احدث وانجع اساليب التربية والتعليم . وهي تستقبل عامها الجديد وقد اعدت عدتها لتأليف صف تكميلي نا ته بمعلمات مديرات تكفل معارفهن استطراد الثقة والنجاح اللذين تتمتع بهما لدى الجمهور الكريم .

تشرع المدرسة في استقبال الطالبات في الدائرتين في السادس والعشرين من ايلول وتبتدئ الدروس القانونية في اول تشرين الاول . اوقات التسجيل من السـاعة التاسعة الى الثانية عشر صباحاً ومن الواحده والنصف الى الرابعة زوالية

(٦٩٣)

سنودنتا

احسن واسطة لتنظيف الاسنان

CREME DENTIFRICE

Snowdent

تركيب الدكتور

« اسم »

تجدها في جميع الصيدليات

المهمة المعطرة المعتبرة

اطلب مسطرة مجانية لتتعرف الى الجنس من بائعيها ومن مكاتب وكالة التصريف والتصدير في دمشق — وبيروت

الشركة السورية للوكالات

درهم وقاية خير من قنطار علاج

ايها المواطن الكريم :

عليك باقتناء الكتاب الفريد من نوعه والذي قرظته الجمعيات الطبية والجامعة السورية والمجمع العلمي العربي وهو كتاب :

الغذاء : في حالتي الصحة والمرض

تأليف الدكتور

احمد نصرة الثلق

يحتوي على معلومات ضرورية لكل فرد وعائلة ويبحث عن الغذاء وفوائده وخواصه وانظمته وعن الحمية وانواعها في الامراض المختلفة مع نصائح قيمة

يباع في جميع الصيدليات والمكاتب ومكتبة الجزيرة

وكيل العام في — الصيدلي محمد جميل الكحال (في السنجقدار

وياسين عرفة (في باب البريد)

معرض الاجواخ

لصاحبه : عبد الله الحجار

دمشق شارع السنجقدار رقم ٧٨

حيث تجد دائما اجواخ انكليزية وافرنسية

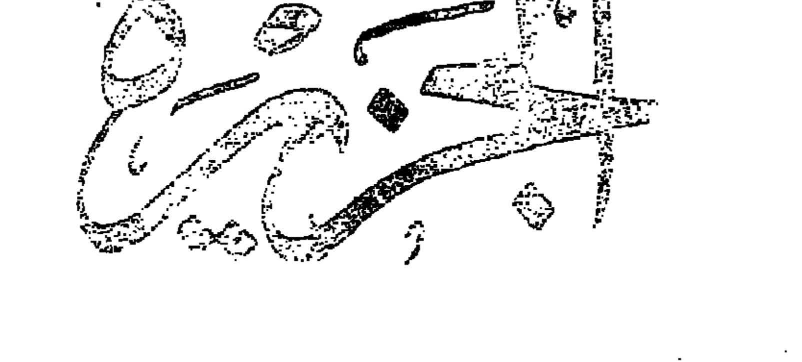
اذا اردت ان تقتني طقما على الطرز الحديث فاقصد هذا المحل حيث تجد دائما اجواخ انكليزية وافرنسية مع اعتناء عظيم في الخياطة الملكية العسكرية للرجال والسيدات وتجد دائما طقومة حاضرة من جميع القياسات والاجناس مع مهاودة في الاسعار

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

العدد ٣٦١

قيمة الاشتراك
بالعدد اليومي
في البلاد السورية عن سنة ست ليرات سورية
في البلاد الخارجية عن سنة عشر ليرات سورية
اجور الاعلانات يتفق عليها مع الادارة



السنة الثالثة

قيمة الاشتراك
بالعدد الاسبوعي
في البلاد السورية عن سنة ليرتان سوريتان
في البلادا الخارجية عن سنة ثلاث ليرات سورية
اجرة السطر ٢٥ قرشا سوريا

برقيات الجزيرة العامة والخاصة

قرار مجلس العصبة اليوم

جنيف – يجتمع اليوم مجلس عصبة الامم لدرس تقرير لجنة الخمسة واعطاء حكمه في مشكلة الخلاف الايطالي – الحبشي بعد ان وصلت الى هذا الحد وقد تعددت المقابلات اليوم بين اعضاء المجلس الرئيسيين للبحث في الاصول التي يتبعه المجلس في هذه الجلسة التاريخية . من ذلك ان المستر ايدن والمسيو لافال اجتمعا بالسكرتير العام للعصبة المسيو افينول اجتماعا مطولا لبحث هذه النقطة

والمعتقد ان المجلس سيوافق اولا على تقرير لجنة الخمسة ثم يسير في بحث المشكلة على موجب الفقرة الرابعة من المادة ١٥ من ميثاق العصبة والارجح ان يوافق على مقترحات لجنة الخمسة ويقرها ويوصي الفريقين اللذين سيعطيان مهلة ثلاثة اشهر لقبولها او رفضها وستقع التبعة على عاتق ايطاليا اذا التجأت خلال هذه الفترة الى السلاح ووضعت نفسها موضع المعتدية .

لاامل في محادثات ثلاثية

جنيف – اجتمع المسيو لافال بالمندوب الايطالي البارون الوازي صباح اليوم اجتماعا مطولا وقد فهم ان نتيجة البحث اسفرت عن انه لا امل بعد الان في عقد مؤتمر ثلاثي من بريطانيا وفرنسا وايطاليا لبحث المشكلة بعد ان اصبحت قيد يد وتحت نظر مجلس العصبة .

وعلى اثر انتهاء الاجتماع تقابل المسيو لافال مع المستر ايدن مقابلة طويلة يظن ان البحث فيها لم يخرج عن نطاق الموضوع وان الوزير الفرنسي ابلغ زميله البريطاني نتيجة ما جرى .

العالم ينتظر قرار العصبة

جنيف – اجاب احد كبار رجال السياسة الدولية هنا ردا على هذا السؤال فقال : باتت المشكلة الحبشية الان ملقاة على عاتق مجلس العصبة ومما لاريب فيه ان المجلس سيضطلع باعبائها وليس امامه الا طريق واحد وهو تطبيق الفقرة ٤ من المادة ١٥ من الميثاق التي تنص على انه : « اذا لم يحل الخلاف بين دولتين تنتميان لعضوية العصبة ولم تقبل احداهما او كلاهما قرار المجلس عندئذ يعمد المجلس بالاجماع او بالاكثرية الى تأليف لجنة لتقرير التدابير الواجب اتخاذها وتوصى المجلس بها »

واذاً فان المجلس سيؤلف لجنة جديدة لتقرير العقوبات او انه يعهد بهذه المهمة الى لجنة الخمسة نفسها ، وريثما تنتهي هذه اللجنة من عملها يؤجل المجلس اجتماعاته .

بقاء ايدن في جنيف

لندن – سيبقى المستر ايدن في جنيف ولن يبرحها قبل ان تحل المشكلة نهائيا اما بحرب او بسلام .

وكلمة السلام قد قالتها جنيف ورفضتها روما فعلى هذه الآن اذا كانت تريد اجتناب تطبيق نصوص الميثاق عليها ان تقول كلمتها في السلام .

الاتفاق التام بين انكلترا وفرنسا

جنيف – مما يسترعي الانظار في جنيف الان اتفاق انكلترا وفرنسا اتفاقا تاما على كل شيء وانكلترا لن تقبل بعد الان ان تخرج القضية من يد جنيف كأن تعرض ثانية على بساط البحث في مفاوضات ثلاثية او غيرها ؛ ولكن لا تعارض اذا قرر المجلس استمرار البحث السلمي ضمن نطاقه .

ولكن اتفاق الدولتين لا يكفي

ولكن اتفاق فرنسا وبريطانيا وحدهما على الاستمرار في المفاوضات السلمية لايكفي اذا لم يقرر المجلس ذلك اذ قد يعترض بعض الاعضاء في جلسة اليوم كأن يقوم مندوب روسيا مثلا ويحتج على المقترحات التي وضعتها لجنة الخمسة بحجة انها في صالح ايتاليا وانها تمس الحبشة التي هي احد اعضاء العصبة ؛ في حين ان ايتاليا ترفض هذه المقترحات .

اذن فان التكهن بما سيجري في اجتماع المجلس منذ الان سابق لاوانه وان كان العدل يقول بضرورة تطبيق حرفية الميثاق .

اوربا في المواقف الحاسمة

جنيف – لم يطرأ اي تغيير على الخلاف الايتالي – الحبشي الذي بات الان في ساعته الفاصلة بعد ان قدمت لجنة الخمسة تقريرها لمجلس العصبة وتقرر ان يعقد هذا المجلس جلسته صباح اليوم لقول كلمته . وريثما يحين موعد الجلسة لا تزال المفاوضات تجري وراء الكواليس « الستار » للاتفاق على ما يجب تقريره في هذه الجلسة .

فالمهم اذن هو معرفة ما يجري في مجلس العصبة اليوم . فالصعوبات كثيرة وهي بحاجة الى مهارة كبيرة لتذليلها .

تحسن الحالة بين فرنسا وبريطانيا

ومما تشير اليه الصحف بسرور ، تحسن الحالة بين انكلترا وايتاليا . وهذا ما يدعو للتفاؤل ذلك لان انكلترا اذا بقيت متمسكة بالعصبة وبلزوم المحافظة على ميثاقها فانه بات مأمولا ان تبدي ايتاليا مساعدتها لجنيف للخروج من مأزقها الحالي بشرف وذلك بان تسهل امامها طريق توقيع عقوبات خفيفة عليها لا تؤثر كثيرا فيما اعتزمته من تحقيق مشروعاتها بافريقيا .

ما هى مطالب ايتاليا وملاحظاتها ؟

جنيف – اهم ما يلفت الانظار في تقرير لجنة الخمسة الذي نشر صباح اليوم هو القسم الثالث المتعلق بالملاحظات التي ابداها البارون الوازي للسنيور مادرياغا رئيس اللجنة . يقول التقرير ان البارون لم يقدم مقترحات جديدة ضد مقترحات اللجنة وانما انتقدها وابدي عليها ملاحظات حكومته .

اللجنة لم تدرس التهم جيدا !

يقول البارون الوازي ان اللجنة لم تدرس الى حد كاف التهم الموجهة في المذكرة الايتالية المؤرخة في ٤ ايلول ضد الحبشة التي لم تعرف معنى القيام بتعهداتها التي قطعتها على نفسها عند قبولها عضوا في العصبة وانها لذلك لم تعد جديرة بالتمتع بالمركز الذي يتمتع به اعضاء العصبة . وقد حث الوازى على اخراج الحبشة من عضوية جامعة الامم لانها دولة بربرية عاجزة عن القيام بتعهداتها ورفع الاعتداء عن جيرانها .

الحبشة لاتستحق الدخول في العصبة

واقام البارون الحجة على ان شؤون الحبشة الداخلية ليست بالدرجة التي يتطلبها ميثاق العصبة لقبول احدى الدول بين عضويته واستشهد بالبند الخاص في مقترحات لجنة الخمسة القاضي بتعيين مستشارين اجانب لتنظيم الدرك والشرطة واصلاح التشريع المالي والقضائي في داخلية الحبشة واسدائها المساعدة من العصبة

اقتراحه بالانتداب على الحبشة

واشار الوازي الى امكان اقامة نظام انتداب في الحبشة بينما اللجنة قد وضعت مقترحاتها على اساس فكرة المساعدة مع ان هذه الفكرة الاخيرة تتنافى مع اقتراح مختلف وضع المصالح العامة تحت اشراف اجانب

وقال ان كل ما فعلوه هو انهم رفعوا القوات في الحبشة الى مستوى كبير زاد في خطرها على جيرانها

هل تجاهلت اللجنة مصالح ايتاليا

وادعى ان اللجنة تجاهلت المصالح الايطالية فيما يتعلق بالتعديلات الجغرافية وخصوصا في مسألة اعطاء الحبشة منفذا بحريا ، ان خطر الحبشة يزداد اذا اصبحت دولة . وقال انه يجدر ان تمنح ايطاليا شقة من الارض تصل الاريترية بالصومال الايطالي

وختم بقوله ان جميع الاسباب دلت على استحالة اي اتفاق حتى الاتفاق الاقتصادي مع الحبشة لان هذه البلاد على زعمه غير اهل لان تفي بتعهداتها الدولية

فرنسا وتوقيع عقوبات على ايتاليا

باريس – يظهر ان انباء التشاؤم الواردة من جنيف قد اخذت تعد الرأي العام الفرنسوي لقبول التفكير في احتمال توقيع العقوبات

موسوليني ينوي الشروع في الحرب

ويزداد الرأي انتشارا ان السنيور موسوليني ينوي الشروع في الحرب في شرقي افريقيا رغم مابذل من الجهود للتوفيق والمصالحة على ان المتفائلين يتوقعون انه يقبل عقد الصلح بعد احرازه بضعة انتصارات

وقد كان تأجيل عقد اجتماع المجلس الى هذا اليوم (الخميس) ناتجا عن الشعور بضرورة اعطاء المندوبين فرصة لدرس نتائج اجتماعي الوزارة الايتالية والوزارة البريتانية وتقرير لجنة الخمسة وكذلك اتاحة الفرصة للمسيو لافال لان يتدبر رد الحكومة البريتانية على سؤاله في شان النمسا وهو الرد الذي وافقت عليه الوزارة البريتانية امس

هل قررت الوزارة البريطانية فرض العقوبات

لندن – اذاع مندوب روتر ان الوزارة البريطانية في اجتماعها امس اقرت مسألة اتخاذ عقوبات اقتصادية ضد ايطاليا .

خطبة المستر لويد جورج

لندن – القى المستر لويد جورج خطابا جديدا خطيرا قال فيه ان الموقف الدولي اليوم هو اخطر موقف منذ عام ١٩١٤

اميركا تسرع بتجهيز سفنها

واشنطن – امرت وزارة البحرية الترسانات التي تصنع السفن الحربية بالاسراع جهدها في انجاز ما اوصت على صنعه .

خلال اسبوع واحد فقط

روما – يبحر اليوم الى افريقيا الشرقية ٣١٠٠ جندي وقد بلغ عدد الجنود الذين ارسلوا الى هناك خلال الاسبوع المنصرم ٢٧ الفا

واشنطن – طلب المحاربون القدماء من الحكومة ان تجعل الاسطول الاميركي اكبر من اي اسطول آخر في العالم .

ماذا قرر مجلس وزراء بريطانيا ؟

لندن – المفهوم ان مجلس الوزراء البريطاني الذي عقد امس بحث السياسة التي اتبعتها بريطانيا ازاء المشكلة الحبشية في جنيف ؛ ونظر في شؤون المستر كوربن سفير فرنسا في لندن عن خطة بريطانيا في حالة وقوع اعتداء غير ملحوظ على احدى الدول الاوربية .

وقد لاحظت الوزارة الموقف الذي تطور اخيرا بين بريطانيا وايتاليا .

ايطاليا تطلب انتدابا وتهدد

جنيف – يستخلص مما تكتبه الصحف الايتالية ان ايتاليا لا تقنع باقل من اعطائها انتدابا على الحبشة .

وجاء من لندن ان دوائرها فسرت العبارة الاخيرة الواردة في البلاغ الرسمي الايطالي وهي « ان موقف ايتاليا سيتطور تبعا لموقف جنيف » بانها تهديدها موجه للعصبة

خطر ثان كبير يحدث عن مشكلة ممل

جنيف – مما يلفت النظر انه في الوقت الذي تشخص فيه الابصار ناحية جنيف لمراقبة تطور المشكلة الحبشية ، يلاحظ شخوص هذه الابصار نفسها شطر لثوانيا وما يجري في تلك الناحية من اوربا من تقرب بين هذه الدولة والدولة البولونية فقد ذكرت احدى صحف ريغا ان وزيري خارجية الدولتين قررا اعادة العلاقات السياسية بين البلادين ومع ان هذا الخبر لم يثبت كما انه لم ينف ، فان الاندية المطلعة تؤكد ان العلاقات بين هذين البلدين لم تنقطع ابدا .

واهمية هذا الخبر لاتخفى في هذا الوقت الذي تستعد فيه منطقة ممل لانتخاب على الديت يوم الاحد القادم وما يحتمل او يكاد يكون مؤكدا من نجاح الحزب الهتلري في هذه الانتخابات .

فاذا كانت المشكلة الحبشية تهدد السلم باشد الاخطار فان مشكلة ميمل لاتقل عنها خطرا بالنسبة لاوروبا

جواب بريطانيا يسلم اليوم

باريس – ينتظر ان يصل اليوم الى هنا جواب الحكومة البريطانية على الاستيضاح الفرنسي المتعلق بموقف حكومة لندن ازاء اعتداء مباغت يقع على احدى الدول الاوربية في المستقبل ، وذلك بعد ان اقر مجلس وزراء بريطانيا في اجتماعه امس صيغة هذا الجواب. وستسلم وزارة خارجية انكلترا هذا الجواب الى السفير الفرنسي في لندن فيرسله الى السكه دورسه .

صدر فهرس مكتبة حامد عجان الحديد

صدر فهرس مكتبة حامد عجان الحديد . شارع حمام البيلوني ، حلب لاسعار مخفضة من خمسة الى ٦ في المئة عن فهرس السنة الماضية · ثورة في هائلة الاسعار . تضحية كبيرة في سبيل الفكر والعلم زهيد. بمبلغ تؤسس مكتبة كبيرة . يرسل الفهرس مجانا لمن يطلبه ٧٢٥

المدرسة التجارية الايتالية تفتح ابوابها

١ – تفتح المدرسة التجارية الايتالية ابوابها اعتبارا من ٢٤ ايلول الى ٣ تشرين الاول من هذا العام لاجراء الامتحانات للطلاب الجدد المقصرين في السنة الماضية

٢ – وتبدأ الصفوف القانونية اعتبارا من ٧ تشرين الاول القادم ويقبل الاكتتاب الدخول في الصفوف يوميا من ٩ – ١٢ قبل الظهر في ادارة المدرسة (طريق الصالحية عرنوس)

٣ – تبدأ الدروس الليلية في اللغة الايتالية للمرشدين اعتبارا من اول تشرين كما ان دروسا خاصة اخرى ستنظم لطلاب الجامعات العليا .